Manuale dell'utente

PROIETTORE DLP

Leggere attentamente il presente manuale prima di utilizzare il proiettore e conservarlo come riferimento per il futuro.

PB60A

LICENZE

Le licenze supportate possono variare in base al modello.

Prodotto su licenza di Dolby Laboratories. Dolby e il simbolo della doppia D sono marchi di Dolby Laboratories.

INFORMAZIONI SU DIVX VIDEO: DivX® è un formato video digitale creato da DivX, LLC, società controllata da Rovi Corporation. Questo è un dispositivo DivX Certified® ufficiale che riproduce video DivX. Visitare il sito divx.com per ulteriori informazioni e strumenti software per convertire i file in video DivX.

INFORMAZIONI SU DIVX VIDEO-ON-DEMAND: questo dispositivo DivX Certified® deve essere registrato per poter riprodurre i film acquistati in formato DivX Video-on-Demand (VOD). Per ottenere il codice di registrazione, individuare la sezione DivX VOD nel menu di configurazione del dispositivo. Visitare il sito vod.divx.com per ulteriori informazioni su come completare la procedura di registrazione.

"DivX Certified® per riprodurre video DivX® in alta definizione fino a 1080p, compresi i contenuti premium".

DivX®, DivX Certified® e i logo associati sono marchi di Rovi Corporation o società da questa controllate e sono utilizzati in concessione di licenza.

Coperto da uno o più dei seguenti brevetti degli Stati Uniti :
7,295,673; 7,460,668; 7,515,710; 7,519,274"

"I termini HDMI e HDMI High-Definition Multimedia Interface e il logo HDMI sono marchi commerciali o marchi commerciali registrati negli Stati Uniti e in altri paesi di HDMI Licensing, LLC ."

Questo dispositivo rispetta i requisiti EMC per le apparecchiature domestiche (Classe B) ed è destinato all'uso domestico. Questo dispositivo può essere utilizzato in tutte le aree geografiche.

NOTA

- L'immagine mostrata qui può essere diversa dal proiettore in uso.
- Il menu OSD (On Screen Display) del proiettore potrebbe risultare leggermente diverso da quello mostrato in questo manuale.

ISTRUZIONI DI SICUREZZA

Prendere nota delle istruzioni di sicurezza per evitare eventuali incidenti o un uso errato del proiettore.

- Le precauzioni di sicurezza vengono fornite in due modalità, ossia Avviso e Attenzione, come illustrato di seguito.

⚠ **AVVISO**: la mancata osservanza di queste istruzioni può causare seri infortuni e, in casi estremi, il decesso.

⚠ **ATTENZIONE**: la mancata osservanza di queste istruzioni può arrecare danni alle persone o al prodotto.

- Leggere attentamente il manuale utente e tenerlo a portata di mano.

Il simbolo del fulmine all'interno del triangolo equilatero serve ad avvisare l'utente della presenza di "tensione pericolosa" non isolata all'interno della custodia del prodotto che potrebbe essere sufficientemente forte da costituire un rischio di scosse elettriche per le persone.

Il punto esclamativo all'interno di un triangolo equilatero serve ad avvertire l'utente della presenza di istruzioni importanti sul funzionamento e la manutenzione (riparazione) all'interno della documentazione fornita con l'apparecchio.

AVVISO/ATTENZIONE

- PER RIDURRE IL RISCHIO DI INCENDI O SCOSSE ELETTRICHE, NON ESPORRE IL PRODOTTO A PIOGGIA O UMIDITÀ.

Leggere queste istruzioni.
Conservare queste istruzioni.
Tenere presente tutti gli avvisi.
Seguire tutte le istruzioni.

Installazione in interni

⚠ AVVISO

- Non esporre il proiettore alla luce diretta del sole o vicino a sorgenti di calore come radiatori, fuochi, stufe, ecc.
  - Ciò potrebbe provocare incendi.
- Non posizionare il proiettore vicino a materiali infiammabili, ad esempio bombolette spray.
  - Ciò potrebbe causare incendi.
- Vietare ai bambini di appendersi o arrampicarsi sul proiettore.
  - Il proiettore potrebbe cadere e causare lesioni personali o morte.
- Non posizionare il proiettore direttamente su un tappeto, tappetino o luogo in cui la ventilazione è limitata, ad esempio uno scaffale o un pensile.
  - Ciò potrebbe causare l'innalzamento della temperatura interna del proiettore e conseguenti incendi.
- Non posizionare il proiettore vicino a sorgenti di vapore o di olio, ad esempio un umidificatore o un piano cottura.
  - Ciò potrebbe causare incendi o scosse elettriche.

- Non posizionare il proiettore in luoghi in cui potrebbe essere soggetto ad eccessiva polvere.
  - Ciò potrebbe causare incendi.
- Non utilizzare il proiettore in luoghi umidi, ad esempio un bagno dove potrebbe entrare a contatto con l'acqua.
  - Ciò potrebbe causare incendi o scosse elettriche.
- Non bloccare la circolazione dell'aria nelle ventole con panni o tende.
  - Ciò potrebbe causare l'innalzamento della temperatura interna del proiettore e conseguenti incendi.
- La distanza tra il proiettore e la parete deve essere superiore a 30 cm per consentire la ventilazione.
  - Altrimenti, ciò potrebbe causare l'innalzamento della temperatura interna del proiettore e conseguenti incendi.

⚠ ATTENZIONE

- Durante l'installazione del proiettore su un tavolo, fare attenzione a non posizionarlo vicino al bordo.
  - Il proiettore potrebbe cadere causando lesioni alle persone e danni al proiettore. Accertarsi di utilizzare un sostegno adatto alle dimensioni del proiettore.
- Spegnere il proiettore, scollegare il cavo di alimentazione e rimuovere tutti i collegamenti prima di spostare il proiettore.
  - È possibile che un cavo danneggiato causi incendi o scosse elettriche.
- Non installare il proiettore su una superficie instabile o soggetta a vibrazioni, come un scaffale non fissato o una superficie inclinata.
  - Il proiettore potrebbe cadere e causare lesioni.
- Fare attenzione a non capovolgere il proiettore durante il collegamento di dispositivi esterni.
  - Ciò potrebbe causare lesioni alle persone o danni al proiettore.

Alimentazione

⚠ AVVISO

- È necessario collegare la messa a terra.
  - Una messa a terra errata potrebbe causare danni al proiettore o scosse elettriche in presenza di una sovratensione.
    Se il proiettore deve essere installato in una posizione in cui non è possibile eseguire la messa a terra, acquistare un interruttore e collegare il proiettore alla presa a parete.
    Non eseguire la messa a terra del proiettore collegandolo ai tubi del gas o dell'acqua, a un parafulmine o alla linea telefonica, ecc.
- La spina deve essere inserita completamente nella presa a parete.
  - Una connessione instabile può causare incendi.
- Non posizionare oggetti pesanti sul cavo di alimentazione o il cavo sotto al proiettore.
  - Ciò potrebbe causare incendi o scosse elettriche.
- Non toccare mai la spina con le mani bagnate.
  - Ciò potrebbe causare scosse elettriche.
- Non collegare troppi dispositivi alla stessa prolunga.
  - Il surriscaldamento potrebbe causare incendi.
- Rimuovere la polvere e i contaminanti dai terminali della spina o dalle prese a parete.
  - Ciò potrebbe causare incendi.
- Per disattivare l'alimentazione principale, rimuovere la presa di corrente, che dovrebbe essere collocata in una posizione agevole da raggiungere.

⚠ ATTENZIONE

- Afferrare saldamente la presa per scollegarla.
  - Un cavo danneggiato potrebbe causare incendi.
- Accertasti che il cavo di alimentazione e la spina non siano danneggiati, modificati, intrecciati, avvolti, tirati, sovrapposti o surriscaldati. Non utilizzare una presa a parete allentata.
  - Ciò potrebbe causare incendi o scosse elettriche.
- Mantenere il cavo di alimentazione lontano da dispositivi che producono calore.
  - Il rivestimento del cavo potrebbe fondersi e causare scosse elettriche.
- Posizionare il proiettore in modo tale che non si possa inciampare o calpestare il cavo di alimentazione per proteggere il cavo e la spina da eventuali danni.
  - Ciò potrebbe causare incendi o scosse elettriche.
- Non accendere o spegnere il proiettore collegando la spina o scollegandola dalla presa a parete (non utilizzare la spina come fosse un interruttore).
  - Ciò potrebbe causare scosse elettriche o danni al proiettore.
- Non inserire un conduttore nell'altro lato della presa a parete mentre la spina viene inserita nella presa a parete.
  Inoltre, non toccare la spina immediatamente dopo averla scollegata dalla presa a parte.
  - Ciò può causare scosse elettriche.
- Utilizzare solo il cavo di alimentazione ufficiale fornito dal rivenditore. Non utilizzare altri cavi di alimentazione.
  - Ciò può causare incendi o scosse elettriche.

Durante l'utilizzo

⚠ AVVISO

- Non posizionare oggetti che contengono liquidi, come vasi, tazze, cosmetici, prodotti chimici, decorazioni o candele, ecc., sopra il proiettore.
  - Gli eventuali incendi, scosse elettriche o cadute possono causare lesioni fisiche.
- Nel caso in cui il proiettore subisca un urto violento o la struttura venga danneggiata, spegnere il proiettore, scollegarlo dalla presa a parete e contattare un centro assistenza autorizzato.
  - Altrimenti è possibile che si verifichino incendi o scosse elettriche.
- Non inserire parti di metallo, come monete, forcine o detriti in metallo oppure materiali infiammabili come carta o fiammiferi nel proiettore.
  - Ciò potrebbe causare incendi o scosse elettriche.
- Se del liquido o corpi estranei cadono nel proiettore, spegnerlo e scollegarlo dalla presa a muro e contattare un centro assistenza autorizzato.
  - Altrimenti, ciò potrebbe causare incendi o scosse elettriche.
- Durante la sostituzione della batteria del telecomando, accertarsi che la batteria non venga ingoiata dai bambini. Tenere la batteria fuori dalla portata dei bambini.
  - Nel caso in cui la batteria venga ingoiata da un bambini, consultare immediatamente un medico.
- Non aprire mai alcun coperchio sul proiettore. Ciò potrebbe provocare scosse elettriche.

- Non guardare direttamente la lente durante l'utilizzo del proiettore. La luce intensa potrebbe danneggiare la vista.
- Quando la lampada è accesa o è stata appena spenta, non toccare la ventola o la lampada poiché sono molto calde.
- In caso di una fuoriuscita di gas, non toccare la presa a parete. Aprire la finestra per la ventilazione.
  - Una scintilla potrebbe causare incendi o provocare bruciature.
- Non toccare mai il proiettore o il cavo di alimentazione durante i temporali.
  - Ciò potrebbe causare scosse elettriche.
- Non utilizzare il proiettore vicino a un dispositivo elettronico che genera una campo magnetico potente.
- Conservare la busta in vinile utilizzata per imballare il proiettore in un luogo sicuro fuori dalla portata dei bambini.
  - Potrebbe causare soffocamento se utilizzata in modo improprio.
- Utilizzare gli occhiali 3D solo per guardare immagini 3D.
- Non toccare il proiettore quando è in funzione per un periodo di tempo prolungato.
- Se si gioca collegando una console a un proiettore, è consigliabile mantenere una distanza di oltre quattro volte maggiore rispetto alla lunghezza diagonale dello schermo.
- Accertarsi che il cavo di collegamento sia sufficientemente lungo. In caso contrario, il prodotto potrebbe cadere e arrecare danni alle persone o danneggiarsi.

⚠ ATTENZIONE

- Non posizionare oggetti pesanti sul proiettore.
  - Potrebbe cadere e causare lesioni alle persone.
- Fare attenzione a non urtare la lente durante il trasporto.
- Non toccare la lente.
  La lente potrebbe subire danni.
- Non utilizzare strumenti appuntiti sul proiettore, ad esempio un coltello o un martello, ciò potrebbe danneggiare la struttura.
- Nel caso in cui non vengano visualizzate immagini sullo schermo, spegnere il proiettore, scollegarlo dalla presa a parete e contattare un centro assistenza autorizzato.
  - Altrimenti, ciò potrebbe causare incendi o scosse elettriche.
- Non far cadere oggetti sul proiettore o sottoporre quest'ultimo a pressioni forti.
  - Ciò potrebbe causare lesioni alle persone o danni al proiettore.
- La distanza tra gli occhi e lo schermo deve essere di circa 5 - 7 volte la lunghezza diagonale dello schermo.
  - Se si guarda lo schermo a distanza ravvicinate per un periodo di tempo prolungato, la vista potrebbe subire danni.

Pulizia

⚠ AVVISO

- Non spruzzare acqua sul proiettore durante la pulizia. Non introdurre acqua all'interno del proiettore o non bagnarlo.
  - Ciò potrebbe causare incendi o scosse elettriche.
- Se dal proiettore fuoriescono fumo o strani odori o un corpo estraneo cade nel proiettore, spegnerlo e scollegarlo dalla presa a muro e contattare il rivenditore o un centro assistenza autorizzato.
  - Altrimenti è possibile che si verifichino incendi o scosse elettriche.
- Utilizzare uno spray ad aria o un panno morbido oppure un batuffolo di ovatta inumidito con un prodotto chimico per la pulizia o alcool per rimuovere la polvere o altri residui dalla lente anteriore del proiettore.

⚠ ATTENZIONE

- Contattare il rivenditore o il centro assistenza una volta all'anno per pulire le parti interne del proiettore.
  - Se non si pulisce l'interno contaminato del proiettore per un periodo di tempo prolungato è possibile che si verifichino incendi o il proiettore venga danneggiato.
- Quando si puliscono le parti in plastica del proiettore, ad esempio l'involucro esterno, scollegare l'alimentazione e strofinare con un panno morbido. Non utilizzare detergenti, nebulizzatori d'acqua o panni bagnati. Durante la pulizia delle parti in plastica, come la struttura del proiettore, non utilizzare detersivi, brillantanti per automobili o industriali, prodotti abrasivi o cera, benzene, alcool, ecc., che possono danneggiare il prodotto.
  - Ciò può causare incendi, scosse elettriche o danneggiare il prodotto (deformazione, corrosione e danni).

Varie

⚠ AVVISO

- Solo un tecnico qualificato può disassemblare o modificare il proiettore. Per controlli, regolazioni o riparazioni, contattare il rivenditore o il centro assistenza.
  - Altrimenti, ciò potrebbe causare incendi o scosse elettriche.
- Smaltire la batteria scarica in modo appropriato.
  - In caso contrario, potrebbero verificarsi esplosioni o incendi.
- La procedura di smaltimento corretta potrebbe variare a seconda del paese. Smaltire il gruppo di batterie seguendo le istruzioni appropriate.
- Non lanciare o smontare la batteria.
  -In caso contrario, potrebbero verificarsi incendi o esplosioni a causa di danni alla batteria.
- Utilizzare sempre batterie approvate e certificate dal rivenditore o dal centro assistenza.
  - In caso contrario, potrebbero verificarsi incendi o esplosioni.
- Conservare la batteria al riparo da oggetti metallici, ad esempio chiavi o graffette.
- Un utilizzo elevato di corrente potrebbe determinare un drastico aumento della temperatura e provocare incendi o bruciature.
- Conservare la batteria al riparo da fonti di calore, ad esempio un termosifone.
  - Potrebbe determinare incendi o danni al prodotto.
- Non conservare il prodotto a una temperatura superiore ai 60 °C o a elevata umidità.
- Tenere la batteria fuori dalla portata dei bambini.
  - Potrebbe arrecare danni alle persone o danni al prodotto.
- Accertarsi che la batteria sia montata in modo corretto.
- Una sostituzione non corretta potrebbe determinare incendi.
- Non fissare l'obiettivo durante il funzionamento, in quanto potrebbero verificarsi danni agli occhi.
- Non contiene componenti riparabili dall'utente.
  I componenti ad alta tensione possono causare scosse elettriche e morte per folgorazione.
- Non ostruire o inserire oggetti nelle ventole di areazione.

⚠ ATTENZIONE

- Scollegare il cavo di alimentazione se il proiettore non viene utilizzato per un periodo di tempo prolungato.
  - La polvere accumulata potrebbe causare surriscaldamenti, scosse elettriche da isolamenti corrosi e incendi da sovratensioni.
- Utilizzare soltanto il tipo di batteria specificato.
  - Altrimenti, ciò potrebbe causare scosse elettriche provocate da surriscaldamenti e fuoriuscite.
- Accertarsi di utilizzare sempre lo stesso tipo di batteria per le sostituzioni (batteria CR2032/3V).
  - In caso di mancato contatto, la batteria potrebbe esaurirsi rapidamente o il telecomando potrebbe non funzionare correttamente.
- È necessaria una ventilazione adeguata. Non bloccare il flusso d'aria intorno all'unità.
  Ciò potrebbe causare danni fisici e un surriscaldamento interno.
- Per evitare di danneggiare la lampada, far raffreddare l'unità lasciandola collegata per circa 3 minuti dopo lo spegnimento (non per i modelli LED).
- Non toccare l'obiettivo; potrebbero verificarsi ustioni o danni all'obiettivo. L'obiettivo e l'unità potrebbero avere una temperatura ELEVATA durante e subito dopo l'uso.
  Maneggiare l'unità con cautela e attendere che si raffreddi.
- Utilizzare solo una presa elettrica con messa a terra.
- Per un utilizzo ottimale, attenersi a tutte le linee guida per la manutenzione; per assistenza, rivolgersi solo a un centro autorizzato.
- La lampada contiene mercurio e deve pertanto essere smaltita nel rispetto delle leggi locali, nazionali e federali (non per i modelli LED).

INDICE

LICENZE 2

ISTRUZIONI DI SICUREZZA 3

PREPARAZIONE 11

Accessori 11
Componenti opzionali 12
Parti e componenti 13
Installazione 14
- Precauzioni per l'installazione 14
- Distanza di proiezione in base alle dimensioni dello schermo 15
- Installazione del proiettore tramite un cavalletto 16
- Sistema di sicurezza Kensington 16

TELECOMANDO 17

UTILIZZO DEL PROIETTORE 19

Guardare la proiezione 19
- Accensione del proiettore 19
- Messa a fuoco e posizione dell'immagine sullo schermo 19
- Guardare la proiezione 19

Altre opzioni 20
- Regolazione del rapporto d'aspetto 20
- Utilizzo della funzione Keystone 21
- Uso dell'Elenco Ingressi 21
- Funzione di schermo vuoto 22

Utilizzo dei menu rapidi 22

INTRATTENIMENTO 23

SUPPORTI 23
- Collegamento di periferiche di archiviazione USB 23
- ELENCO FILMATI 25
- ELENCO FOTO 32
- ELENCO MUSICA 34
- VISUALIZZATORE FILE 36

FUNZIONE 3D 38

Prima della visualizzazione in 3D 38
- Durante la visualizzazione in 3D 38

Requisiti per la visualizzazione delle immagini 3D 40
- Uso degli occhiali di tipo DLP-LINK (DLP-Ready) 42

Visualizzazione delle immagini 3D 42

PERSONALIZZAZIONE DELLE IMPOSTAZIONI 43

Menu IMPOSTAZIONI 43
Impostazioni IMMAGINE 44
Impostazioni AUDIO 48
Impostazioni TEMPO 49
Impostazioni OPZIONE 50

COLLEGAMENTI 52

Collegamento a un ricevitore HD, DVD o lettore VCR 53
- Collegamento HDMI 53

Collegamento a un PC 53
- Collegamento RGB 53

Collegamento all'INGRESSO AV 54
- Collegamento all'ingresso component 55

Collegamento delle cuffie 55

MANUTENZIONE 56

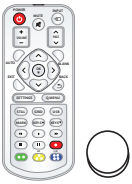
Pulizia del proiettore 56
- Pulizia della lente 56
- Pulizia della struttura esterna del proiettore 56

SPECIFICHE TECNICHE 57

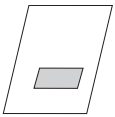
PREPARAZIONE

Accessori

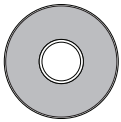
Verificare gli accessori inclusi.
L'immagine potrebbe essere differente dal prodotto reale.



Telecomando
Batteria al litio
(CR 2032 / 3 V)
(vedere pagina 17)

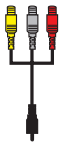


Manuale dell'utente



Manuale dell'utente su CD

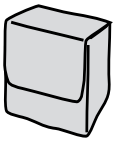
Cavo del computer



Adattatatore composito

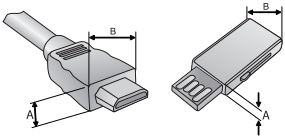
Adattatore CA-CC

Cavo di alimentazione



Astuccio

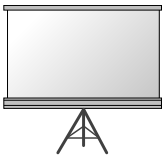
- Se si collega un cavo alla porta HDMI o USB è possibile che questo non venga collegato correttamente se le dimensioni del jack alla porta USB/HDMI è troppo grande. Utilizzare un jack di dimensioni standard.



A≦10 mm, B≦24 mm

Componenti opzionali

Per acquistare accessori opzionali, recarsi in un negozio di elettronica, visitare un sito di vendita online o contattare il rivenditore presso il quale è stato acquistato il prodotto. Gli accessori opzionali possono subire modifiche senza preavviso e possono essere aggiunti nuovi accessori per migliorare le prestazioni del prodotto.



Schermo per il proiettore

Cavalletto

Cavo HDMI

Cavo video

Cavo audio

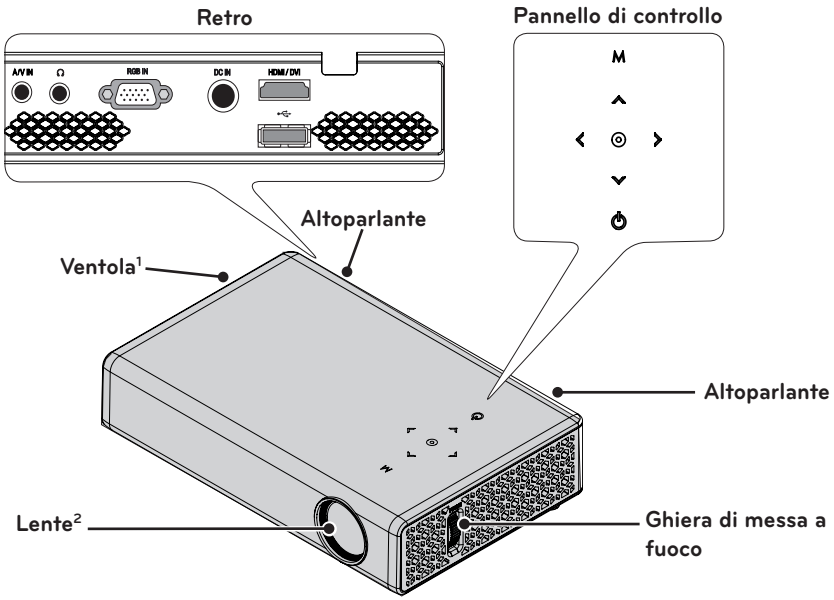
Occhiali 3D (DLP-LINK o tipo DLP-Ready)

Cavo da RGB a Component

Cavo Component

Parti e componenti

* Questo proiettore è stato fabbricato utilizzando una tecnologia di alta precisione. È possibile comunque che vengano continuamente visualizzati puntini neri e/o luminosi (rossi, blu o verdi) sullo schermo del proiettore. Si tratta di un normale risultato del processo di fabbricazione e non indica un malfunzionamento.



Pulsante	Descrizione
(Power)	Consente di accendere o spegnere il proiettore.
M (Menu)	Consente di selezionare o chiudere i menu.
∧, ∨, <, >	Imposta la funzione o sposta il cursore.
(OK)	Consente di visualizzare la modalità attiva e salvare le modifiche alle funzioni.

1 A causa della temperatura elevata dell'aria che fuoriesce dalle ventole, non stare vicino alle ventole.

2 Non toccare la lente del proiettore durante l'uso. La lente potrebbe subire danni.

Installazione

Precauzioni per l'installazione

- Posizionare il proiettore in un ambiente ben ventilato.

- Per evitare che l'interno del proiettore si surriscaldi, installare il proiettore in una posizione ben ventilata.
  Non posizionare oggetti vicino al proiettore poiché questi potrebbero bloccare la circolazione dell'aria nelle ventole. Se le ventole dell'aria si bloccano, la temperatura dell'aria interna aumenta.

- Non posizionare il proiettore su tappeti o tappetini. Se la ventola si trova sulla parte inferiore del proiettore in uso, non bloccare la ventola e utilizzare il proiettore su una superficie solida e piana.

- Impedire che oggetti estranei come residui di carta entrino nel proiettore.

- Lasciare sufficiente spazio libero intorno al proiettore (almeno 30 cm).

- Non posizionare il proiettore in ambienti caldi o umidi.
  - Non posizionare il proiettore in ambienti caldi, freddi o umidi. (Consultare Pagina 57 per informazioni relative alla temperatura di funzionamento e all'umidità).
- Non posizionare il proiettore in luoghi in cui potrebbe attrarre la polvere.
  - Ciò potrebbe causare incendi.
- Non aprire mai alcun coperchio sul proiettore. Ciò potrebbe provocare scosse elettriche.
- Questo proiettore è stato fabbricato utilizzando una tecnologia di alta precisione. È possibile comunque che vengano continuamente visualizzati puntini neri e/o luminosi (rossi, blu o verdi) sullo schermo del proiettore. Si tratta di un normale risultato del processo di fabbricazione e non indica un malfunzionamento.
- È possibile che il telecomando non funzioni in ambienti in cui è installata una lampada dotata di resistenze elettroniche o una lampada fluorescente a tre lunghezze d'onda. Sostituire la lampada con una lampada conforme agli standard internazionali affinché il telecomando funzioni correttamente.

Distanza di proiezione in base alle dimensioni dello schermo

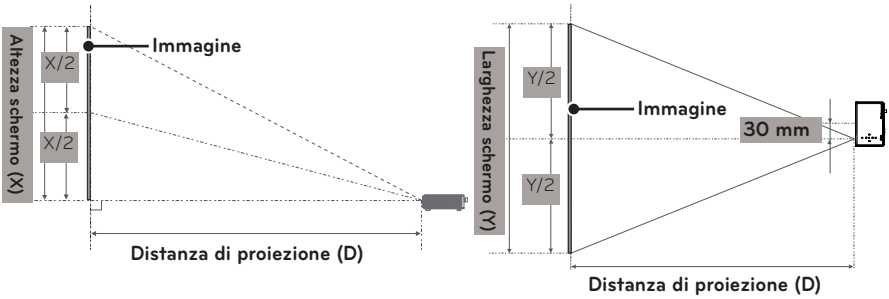
1 Posizionare il proiettore su una superficie piana e stabile, insieme al PC o alla sorgente audio/video.

2 Posizionare il proiettore a una distanza appropriata dallo schermo. La distanza tra il proiettore e lo schermo determina le dimensioni dell'immagine.

3 Posizionare il proiettore in modo che la lente si trovi alla giusta angolazione rispetto allo schermo. Se il proiettore non si trova alla giusta angolazione, l'immagine risulterà inclinata e la relativa qualità sarà bassa. Se l'immagine sullo schermo è deformata, utilizzare la funzione Keystone. (vedere pagina 21)

4 Collegare i cavi di alimentazione del proiettore e i dispositivi connessi alla presa a parete.

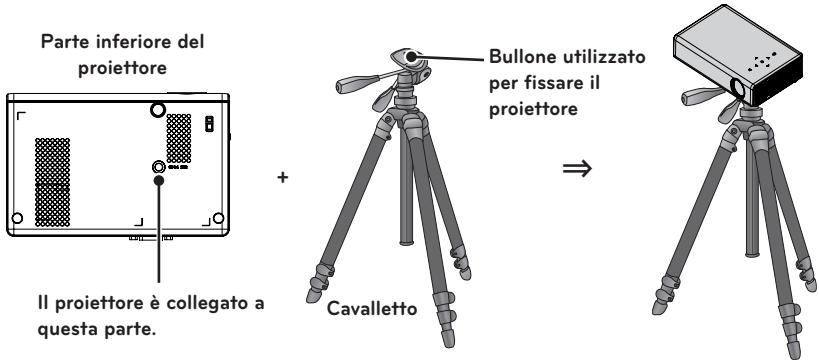
Rapporto della proiezione verso l'alto: 100 %



Schermo 16:10			
Dimensioni schermo (mm)	Larghezza schermo (Y) (mm)	Altezza schermo (X) (mm)	Distanza di proiezione (D) (mm)
635	538	337	803
762	646	404	966
889	754	471	1130
1016	861	539	1293
1143	969	606	1456
1270	1077	673	1619
1397	1185	741	1783
1524	1292	808	1946
1651	1400	875	2109
1778	1508	943	2272
1905	1615	1010	2436
2032	1723	1077	2599
2159	1831	1145	2762
2286	1938	1212	2925
2413	2046	1279	3089
2540	2154	1347	3252

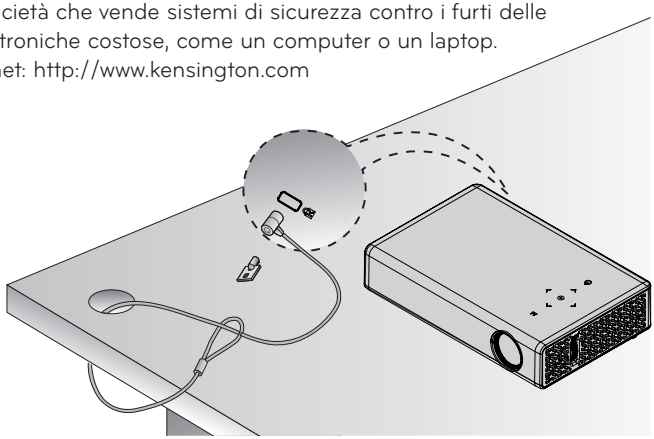
Installazione del proiettore tramite un cavalletto

- È possibile installare il proiettore su un cavalletto per videocamere.
  Come mostrato di seguito è possibile installare il proiettore sul cavalletto invece di una videocamera.
- Per stabilizzare il cavalletto si consiglia di utilizzare il bullone di fissaggio standard da 4,5 mm o una misura inferiore. Le dimensioni massime consentite per il bullone di fissaggio sono 5,5 mm (se le dimensioni del bullone superano le dimensioni massime consentite è possibile che il proiettore venga danneggiato).



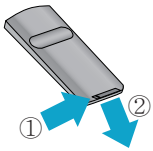
Sistema di sicurezza Kensington

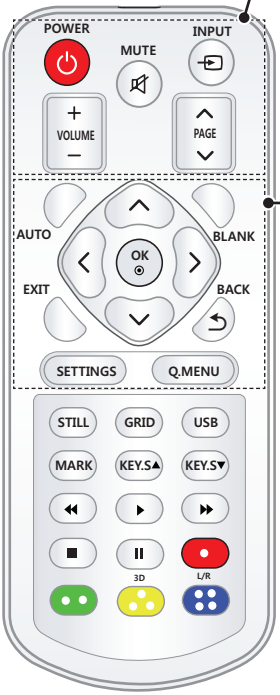
- Il proiettore dispone di un connettore per il sistema di sicurezza Kensington sul pannello posteriore. Collegare il cavo del sistema di sicurezza Kensington come illustrato di seguito.
- Per informazioni dettagliate sull'installazione e l'uso del sistema di sicurezza Kensington, consultare la guida per l'utente in dotazione con il sistema di sicurezza Kensington.
- Il sistema di sicurezza Kensington è un articolo opzionale.
- Cos'è Kensington?
  Kensington è una società che vende sistemi di sicurezza contro i furti delle apparecchiature elettroniche costose, come un computer o un laptop.
  Pagina iniziale Internet: http://www.kensington.com



TELECOMANDO

Aprire il coperchio della batteria sul retro del telecomando e inserire le batterie specificate nelle istruzioni ⊕⊖.





POWER
Consente di accendere o spegnere il proiettore.

INPUT
Consente di modificare la sorgente in ingresso.

MUTE
Consente di disattivare tutti i suoni.

VOLUME +, -
Consente di regolare il livello del volume.

PAGE ∧, ∨
Consente di spostarsi alla schermata precedente o successiva.

AUTO
Consente di regolare automaticamente l'immagine in ingresso del RGB-PC.

BLANK
Consente di accendere o spegnere lo schermo del proiettore.

Pulsanti Su/Giù/Sinistra/Destra
Imposta la funzione o sposta il cursore.

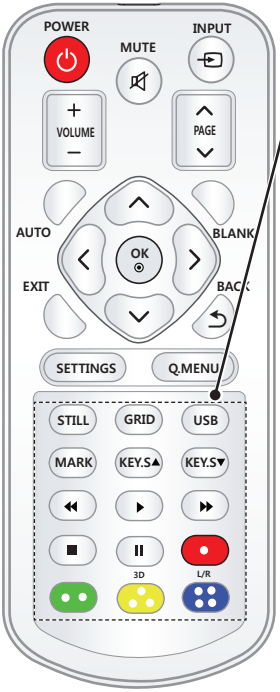
OK
Consente di visualizzare la modalità attiva e salvare le modifiche alle funzioni.

EXIT
Consente di chiudere tutti i menu OSD e di ripristinare la visualizzazione del proiettore.

⮌ BACK
Consente di tornare al livello precedente.

SETTINGS
Consente di selezionare o chiudere i menu.

Q.MENU
Consente di accedere al menu rapido.



STILL
Consente di bloccare l'immagine in movimento.
(disponibile in qualsiasi modalità ad eccezione di USB)

GRID
Mostra 18 griglie integrate nel proiettore per allineare e comporre immagini e disegni.

USB
Consente di passare alla modalità **USB.**

MARK
Consente di selezionare funzioni facoltative.
(Solo **Picture Wizard II**)

KEY.S ▲, ▼
Per regolare la funzione Keystone.

Pulsanti di controllo della riproduzione
Consentono di controllare la riproduzione di **SUPPORTI.**

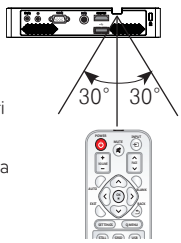
3D
Consente di visualizzare le immagini 3D.

L/R
Consente di passare da destra a sinistra in modalità 3D.

Pulsanti colorati
Consentono di accedere a funzioni speciali in alcuni menu.

NOTA

- Quando si utilizza il telecomando, la portata ottimale è inferiore a 3 metri (sinistra/destra) ed entro un arco di 30° del ricevitore IR.
- Per ottenere un funzionamento perfetto, non bloccare il ricevitore IR.
- Quando si trasporta il telecomando nell'apposita borsa, accertarsi che i pulsanti non vengano premuti dal proiettore, i cavi, i documenti o da altri accessori presenti nella borsa. Ciò potrebbe provocare una notevole riduzione della durata della batteria.



UTILIZZO DEL PROIETTORE

Guardare la proiezione

Accensione del proiettore

1 Collegare correttamente il cavo di alimentazione.

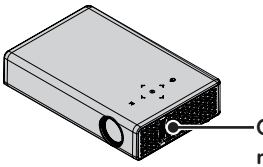
2 Dopo aver atteso qualche istante, premere il pulsante **POWER** sul telecomando o sul pannello di controllo.

3 Nella schermata Selezione lingua, selezionare una lingua.

4 Selezionare un segnale in ingresso utilizzando il pulsante **INPUT** sul telecomando.

Messa a fuoco e posizione dell'immagine sullo schermo

Quando sullo schermo viene visualizzata un'immagine, controllare che sia a fuoco e adatta allo schermo.



- Per regolare la messa a fuoco dell'immagine ruotare la ghiera di messa a fuoco.

Guardare la proiezione

1 In modalità Standby, premere il pulsante **POWER** per accendere il proiettore.

2 Premere il pulsante **INPUT** e selezionare il segnale in ingresso desiderato.

3 Durante la visione della proiezione, controllare il proiettore utilizzando i pulsanti seguenti.

Pulsante	Descrizione
VOL -, +	Consente di regolare il livello del volume.
MUTE	Consente di disattivare tutti i suoni.
Q.MENU	Consente di accedere al menu rapido. (vedere pagina 22)
KEY.S▲,▼	Per regolare la funzione Keystone. (vedere pagina 21)

4 Per spegnere il proiettore, premere il pulsante **POWER**.

Altre opzioni

Regolazione del rapporto d'aspetto

Modificare le dimensioni di un'immagine per visualizzarne i diversi formati.
Per modificare le dimensioni di un'immagine, premere **Q.MENU** o **SETTINGS** durante l'utilizzo del proiettore.

NOTA

- Le impostazioni possono variare in base al segnale di ingresso.

- **SCHERMO PIENO**: consente di impostare lo schermo pieno indipendentemente dal rapporto d'aspetto.

- **16:9**: consente di ridimensionare le immagini per adattarle alla larghezza dello schermo.

- **Solo ricerca:** consente di visualizzare le immagini video nelle dimensioni originali senza tagliare i bordi.

NOTA

- Se si seleziona Solo ricerca, potrebbero essere visibili rumori sull'immagine ai bordi dello schermo.

- **Impostazione per programma**: consente di visualizzare le immagini nello stesso rapporto d'aspetto dell'immagine originale.

- **4:3**: consente di ridimensionare le immagini con il rapporto d'aspetto4:3.

- **Zoom:** consente di ingrandire un'immagine per adattarla alla larghezza dello schermo. La parte superiore e inferiore dell'immagine potrebbero risultare troncate.
  - Premere il pulsante < o > per ingrandire o ridurre l'immagine.
  - Premere il pulsante ∧ o ∨ per spostare l'immagine.

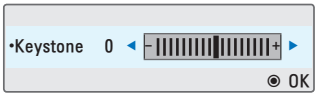
- **Zoom cinema**: consente di ingrandire un'immagine in cinemascope, 2.35:1. L'intervallo varia da 1 a 16.
  - Premere il pulsante < o > per ingrandire o ridurre l'immagine.
  - Premere il pulsante ∧ o ∨ per spostare l'immagine.

NOTA

- Se si ingrandisce o si riduce un'immagine, l'immagine può risultare distorta.

Utilizzo della funzione Keystone

Per impedire che l'immagine sullo schermo venga visualizzata come un trapezio, Keystone consente di regolare la larghezza della parte superiore e inferiore dell'immagine se il proiettore non si trova alla giusta angolazione rispetto allo schermo.
Poiché è possibile che la funzione **Keystone** causi la riduzione della qualità dell'immagine visualizzata, utilizzare questa funzione solo quando non è possibile posizionare il proiettore ad un'angolazione ottimale.



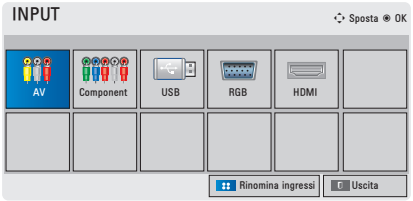
1 Premere il pulsante **KEY.S▲** o **KEY.S▼** per regolare lo schermo.
- È possibile modificare **Keystone** da **-40** a **40**.

2 Premere il pulsante **OK** al termine dell'operazione di regolazione.

Uso dell'Elenco Ingressi

Uso dell'Elenco Ingressi

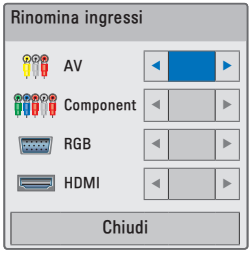
1 Premere il pulsante **INPUT** per accedere alle sorgenti in ingresso.
- Viene visualizzata prima la modalità in ingresso connessa. Tuttavia, l'ingresso AV / Component rimane sempre attivato.



2 Selezionare un segnale in ingresso utilizzando il pulsante **INPUT** e impostare il proiettore solo sulla modalità in ingresso connessa. È possibile utilizzare il pulsante ∧, ∨, < o > per scorrere tutte le modalità in ingresso.

Aggiunta di un'etichetta alla sorgente in ingresso

Consente di visualizzare quali dispositivi sono collegati alle porte di ingresso esterno.



1 Premere il pulsante **INPUT** per accedere alle sorgenti in ingresso.
2 Premere il pulsante **BLU**.
3 Utilizzare il pulsante ∧ o ∨ per scorrere fino a una delle sorgenti in ingresso.
4 Utilizzare il pulsante < o > per selezionare una delle etichette di ingresso.

Funzione di schermo vuoto

Utilizzo della funzione di schermo vuoto

Questa funzione può essere utile quando è necessario attirare l'attenzione durante una riunione o un corso di formazione.

1. Premere il pulsante **BLANK** per coprire lo schermo con un colore di sfondo. È possibile modificare il colore di sfondo consultando la sezione "Selezione di un'immagine vuota".
2. Premere qualsiasi pulsante per annullare la funzione di schermo vuoto.
   Per coprire temporaneamente lo schermo, premere il pulsante **BLANK** sul telecomando.
   Non bloccare la lente con oggetti durante la visione della proiezione. Il proiettore potrebbe surriscaldarsi e deformarsi oppure provocare un incendio.

Selezione di un'immagine vuota

1. Premere il pulsante **SETTINGS**.
2. Premere il pulsante ∧, ∨, < o > per selezionare **OPZIONE,** quindi premere il pulsante **OK**.
3. Premere il pulsante ∧, ∨, < o > per selezionare **Immagine Vuota**, quindi premere il pulsante **OK**.
4. Utilizzare il pulsante ∧, ∨ per scorrere fino all'impostazione o all'opzione desiderata e premere il pulsante **OK**.

Utilizzo dei menu rapidi

È possibile personalizzare i menu utilizzati di frequente.

1. Premere il pulsante **Q.MENU** per accedere ai menu rapidi.
2. Premere il pulsante < o > per scorrere fino ai seguenti menu e premere **OK**.

Menu	Descrizione
Rapp. d'aspetto	Consente di ridimensionare un'immagine. (vedere pagina 20)
Modalità immagini	Consente di modificare la Modalità immagini. (vedere pagina 44)
Risparmio energetico	Consente di regolare la luminosità.
Clear Voice II	Consente di rendere nitida e chiara la voce proveniente dal proiettore.
Modalità audio	Consente di impostare ciascuna opzione come desiderato.
Timer Spegnimento	Il proiettore si spegne in base a un intervallo di tempo preimpostato.
Modalità proiettore	Consente di capovolgere o ruotare orizzontalmente l'immagine proiettata.
Periferica USB	Consente di scollegare una periferica USB. (Visualizzato solo se è connesso un dispositivo USB.)

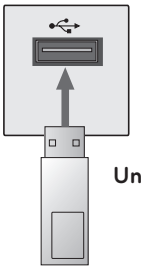
3. Premere il pulsante ∧, ∨, <, o > per scorrere fino ai seguenti menu.

INTRATTENIMENTO

SUPPORTI

Collegamento di periferiche di archiviazione USB

Collegare una memory stick USB come indicato di seguito.
Quando si collega una periferica di archiviazione USB, viene visualizzata una schermata di regolazione della periferica USB. Non è possibile scrivere o eliminare dati sulla periferica di archiviazione USB.



Unità flash USB

Per scollegare una periferica di archiviazione USB,

1. Premere il pulsante **Q.MENU**.
2. Utilizzare il pulsante < o > per accedere a **Periferica USB** e premere il pulsante **OK**.
3. Rimuovere la **periferica USB.**

NOTA

- Dopo aver scollegato la periferica di archiviazione USB, non sarà possibile leggerla. Rimuovere la periferica di archiviazione USB e ricollegarla.

Suggerimenti per l'utilizzo di periferiche USB

- Può essere riconosciuta una sola periferica di archiviazione USB.
- Gli hub USB non sono supportati.
- Le periferiche di archiviazione USB che utilizzano il proprio driver non sono riconosciute.
- La velocità di riconoscimento dipende dalla periferica di archiviazione USB.
- Se una periferica USB comune non funziona, scollegarla e ricollegarla. Non spegnere il proiettore o scollegare la periferica USB quando questa è in funzione. È possibile che la periferica USB o i file memorizzati vengano danneggiati.
- Non collegare la periferica di archiviazione USB precedentemente utilizzata sul PC. È possibile che il proiettore non funzioni correttamente o che non riesca a riprodurre i file. Utilizzare una periferica di archiviazione USB che contiene musica, foto, video o file di documenti normali.
- Utilizzare esclusivamente una periferica di archiviazione USB formattata come file system FAT16, FAT32 o NTFS forniti da Windows. Una periferica di archiviazione formattata con un programma di utilità diverso, non supportato da Windows, potrebbe non essere rilevata.
- Collegare il cavo di alimentazione alle periferiche di archiviazione USB che richiedono un'alimentazione esterna. In caso contrario, il dispositivo potrebbe non essere riconosciuto.
- Collegare una periferica di archiviazione USB con un cavo fornito dal produttore della periferica. Se si utilizza un cavo non fornito dal produttore o un cavo eccessivamente lungo è possibile che la periferica non venga rilevata.
- È possibile che alcune periferiche USB non vengano supportate o che non funzionino correttamente.
- Se la lunghezza del nome di una cartella o di un file è eccessiva, è possibile che la cartella o il file non vengano rilevati correttamente.
- I file presenti in una periferica di archiviazione USB vengono ordinati in modo analogo a quanto avviene in Windows XP. È consentito utilizzare fino a 100 caratteri inglesi per il nome di un file.
- I dati di una periferica USB potrebbero essere danneggiati, quindi si consiglia di eseguire il backup dei file importanti. L'utente e non il produttore è responsabile della gestione dei dati.
- Si consiglia di utilizzare una memory stick USB da 32 GB max e un disco rigido USB da 1 TB max. Qualsiasi dispositivo con una capacità maggiore di quella consigliata potrebbe non funzionare correttamente.
- Se una periferica di archiviazione USB non funziona correttamente, scollegarla e ricollegarla.
- Se un disco rigido esterno USB con funzione di risparmio energetico non funziona, spegnerlo e riaccenderlo per farlo funzionare correttamente.
- Sono supportate anche le periferiche di archiviazione USB con standard inferiore a USB 2.0. Tuttavia, potrebbero non funzionare correttamente nell'elenco filmati.

ELENCO FILMATI

In Elenco filmati è possibile guardare i filmati memorizzati sulla periferica USB collegata.

Suggerimenti per la riproduzione dei file video

- È possibile che alcuni sottotitoli creati dall'utente non funzionino.
- Alcuni caratteri speciali non sono supportati nei sottotitoli.
- Le tag HTML non sono supportate nei sottotitoli.
- Per riprodurre i sottotitoli correttamente è necessario ordinare i file dei sottotitoli in ordine crescente.
- Non è possibile modificare il carattere e il colore dei sottotitoli.
- Le lingue non specificate nelle lingue dei sottotitoli non sono supportate.
- I file dei sottotitoli da 1 MB o superiori non sono supportati.
- Quando si cambia la lingua audio, interruzioni temporanee (arresto dell'immagine, riproduzione più veloce e così via) potrebbero disturbare la visualizzazione.
- Un file video danneggiato potrebbe non essere riprodotto correttamente oppure alcune funzionalità potrebbero non essere disponibili.
- I file video creati da alcuni codificatori potrebbero non essere riprodotti.
- L'audio o il video possono essere supportati solamente a seconda della struttura del pacchetto video o audio di un file video.
- È possibile che i file video con una risoluzione più alta di quella massima supportata per ogni fotogramma non vengano riprodotti correttamente.
- I file video di formati diversi da quelli qui specificati sopra potrebbero non essere riprodotti correttamente.
- I file in streaming che includono GMC (Global Motion Compensation) o Qpel (Quarterpel Motion Estimation) non sono supportati.
- Nel file dei sottotitoli sono supportati fino a 10.000 blocchi di sincronia.
- Non è garantita la riproduzione perfetta per i file con codifica di livello 4.1 o superiore in H.264/AVC.
- Il codec audio DTS non è supportato.
- I file video superiori a 30 GB (Gigabyte) non sono supportati.
- La riproduzione di un video tramite collegamento USB che non supporta un'elevata velocità potrebbe non essere eseguita correttamente.
- Un file video e il relativo file dei sottotitoli devono trovarsi nella stessa cartella. Il nome di un file video e il relativo file dei sottotitoli devono essere nello stesso ordine per visualizzare correttamente il sottotitolo.
- Durante la visione di un video utilizzando la funzione Elenco filmati, non è possibile regolare la modalità immagini.
- La modalità trick non supporta funzioni diverse da ⏩ se i file video non dispongono di informazioni di indice.
- Quando si riproducono file video in rete, la modalità trick è limitata alla velocità doppia.
- I file video che presentano nomi con caratteri speciali, potrebbero non essere riprodotti correttamente.

File supportati

Estensioni file	Audio/ Video	Codec	Profilo/Livello di supporto
.asf .wmv	Video	Profilo avanzato VC-1	Profilo avanzato, livello 3 (es. 720p60, 1080i60, 1080p30) Sono supportati solo streaming compatibili con lo standard SMPTE 421M VC-1.
		Profili VC-1 semplice e principale	Profilo semplice, livello medio (es. CIF, QVGA) Profilo principale, livello alto (es. 1080p30) Sono supportati solo streaming compatibili con lo standard SMPTE 421M VC-1.
	Audio	WMA Standard	
		WMA 9 Professional	
.divx .avi	Video	Divx3.11	
		Divx4 Divx5 Divx6	Profilo semplice avanzato (720p/ 1080i)
		XViD	
		H265/AVC	Profilo principale, livello 4.1 Profilo alto, livello 4.1 (es. 720p60, 1080i60, 1080p30)
	Audio	MPEG-1 Layer I,II	
		MPEG-1 Layer III (MP3)	
		Dolby Digital	
		WMA Standard	
		WMA 9 Professional	
		DTS	Solo Corea
.mp4 .m4v	Video	H.264 /AVC	Profilo principale, livello 4.1 Profilo alto, livello 4.1 (es. 720p60, 1080i60, 1080p30)
		MPEG-4 Part 2	Advanced Simple Profile(720p/ 1080i)
	Audio	HE-AAC	HE-AAC-LC & HE-AAC
.mkv	Video	H.264 /AVC	Profilo principale, livello 4.1 Profilo alto, livello 4.1 (es. 720p60, 1080i60, 1080p30)
	Audio	HE-AAC	HE-AAC-LC & HE-AAC
		Dolby Digital	
		DTS	Solo Corea
.ts .trp .tp	Video	H.264 /AVC	Profilo principale, livello 4.1 Profilo alto, livello 4.1 (es. 720p60, 1080i60, 1080p30)
		MPEG-2	Main Profile @High Level (e.g.720p60, 1080i60)
	Audio	MPEG-1 Layer I,II	
		MPEG-1 Layer III (MP3)	
		Dolby Digital	
		HE-AAC	HE-AAC-LC & HE-AAC
.vob	Video	MPEG-1	
		MPEG-2	Profilo principale, livello alto (es. 720p60, 1080i60)
	Audio	Dolby Digital	
		LPCM	
		MPEG-1 Layer I,II	
.mpg .mpeg .mpe	Video	MPEG-1	
	Audio	MPEG-1 Layer I,II	Sono supportati solo streaming compatibili e adeguatamente configurati per TS, PS o ES

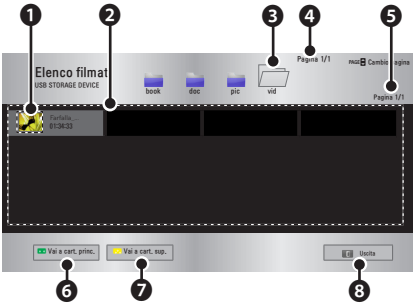
File audio supportati

No	Codec audio	Velocità in bit	Velocità di campionamento	Nota
1	MP3	32 kbps - 320 kbps	32 kHz - 48 kHz	Il codec audio DTS è supportato solo in Corea.
2	AC3	32 kbps - 640 kbps	32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz	
3	MPEG	32 kbps - 448 kbps	32 kHz - 48 kHz	
4	AAC,HEAAC	24 kbps - 3844 kbps	8 kHz - 96 kHz	
5	CDDA	1.44 kbps	44.1 kHz	
6	LPCM	1.41 Mbps - 9.6 Mbps	Multicanale : 44.1 kHz, 88.2 kHz/ 48 kHz, 96 kHz STEREO : 176.4 kHz, 192 kHz	

Ricerca nell'elenco dei filmati

Riprodurre un file video memorizzato nel dispositivo collegato.

1 Collegare una periferica di archiviazione USB.
2 Premere il pulsante **USB**.
3 Utilizzare il pulsante ∧, ∨, < o > per selezionare **Elenco filmati**, quindi premere il pulsante **OK**.
4 Utilizzare il pulsante ∧, ∨, < o > per selezionare il file desiderato e premere il pulsante **OK**.



	Descrizione
❶	Miniature
	File non valido
	File non supportato
❷	Lista di file
❸	Consente di passare alla cartella di livello superiore.
❹	Pagina corrente/n. totale di pagine della cartella
❺	Pagina corrente/n. totale di pagine del file
❻	Consente di passare alla cartella di livello superiore.
❼	Consente di passare alla cartella di livello superiore.
❽	Consente di uscire da Elenco filmati.

5 Controllare la riproduzione tramite i seguenti pulsanti.

Impostazione	Descrizione
◀ ▶	Mostra la posizione di riproduzione corrente. Utilizzare i pulsanti <, > per spostarsi avanti o indietro.
■	Consente di interrompere la riproduzione e tornare a Elenco filmati.
▶	Consente di tornare alla riproduzione normale.
II	Consente di mettere in pausa il lettore multimediale. Se nessun pulsante viene premuto sul telecomando per 10 minuti dopo la sospensione, la riproduzione viene riavviata.
II ▶▶	Consente di visualizzare il filmato al rallentatore.
◀◀ ▶▶	Ogni volta che questo pulsante viene premuto, la velocità di riproduzione viene modificata. : x2, x4, x8, x16, x32
Opzione	Viene visualizzata una finestra popup.
Nascondi	Consente di nascondere la barra di riproduzione. Premere il pulsante **OK** per visualizzarla.
Uscita	Consente di tornare alla schermata Elenco filmati.

Opzioni per Elenco filmati

1 Premere il pulsante **Q.MENU**.
2 Utilizzare il pulsante ∧ o ∨ per accedere a un'opzione desiderata e premere il pulsante **OK**.
3 Utilizzare il pulsante ∧, ∨, < o > per impostare ciascun elemento.

Impostare la riproduzione video

Impostazione	Descrizione
Dimensioni immagine	Consente di selezionare le dimensioni di una schermata di riproduzione. • **Schermo pieno**: i file vengono riprodotti in modalità Schermo pieno in base al rapporto d'aspetto del video. • **16:9**: consente di visualizzare il video in formato 16:9. • **Solo ricerca**: consente di visualizzare il video nel rapporto d'aspetto originale.
Lingua audio	Consente di selezionare la lingua del file con più tracce audio. Questa opzione non è disponibile se il file dispone di un'unica traccia audio.
Lingua sottotitoli	È possibile attivare o disattivare il sottotitolo. • **Lingua**: è possibile selezionare solo una delle lingue disponibili. • **Tabella codici**: è possibile selezionare un set di caratteri per un sottotitolo. Per impostazione predefinita, il sottotitolo viene visualizzato in una lingua configurata in **OPZIONE → Lingua menu (Language)**.
Lingua sottotitoli	• **Velocità**: se un sottotitolo non è sincronizzato con il relativo video è possibile regolare la velocità in base a unità di 0,5 sec. • **Posizione**: consente di spostare la posizione di un sottotitolo. • **Dimensioni**: consente di modificare la dimensione dei caratteri dei sottotitoli.
Ripetizione	Consente di attivare o disattivare la funzione di ripetizione. Quando è disattivata è possibile riprodurre il file successivo in sequenza se il nome del file è simile.

- **Lingua sottotitoli**

Lingua sottotitoli	Lingua
Latino1	Inglese, spagnolo, francese, tedesco, italiano, svedese, finlandese, olandese, portoghese, danese, rumeno, norvegese, albanese, gaelico, gallese, irlandese, catalano, valenziano
Latino2	Bosniaco, polacco, croato, ceco, slovacco, sloveno, serbo, ungherese
Latino4	Estone, lettone, lituano
Cirillico	Bulgaro, macedone, russo, ucraino, kazaco
Greco	Greco moderno
Turco	Turco moderno
Ebraico	Ebraico moderno
Cinese	Cinese semplificato
Coreano	Coreano
Arabo	Arabo

Impostazioni IMMAGINE
È possibile modificare le impostazioni video.
(Fare riferimento a "Impostazioni IMMAGINE" a pagina 44.)

Impostazioni AUDIO
È possibile modificare le impostazioni audio.
(Fare riferimento a "Impostazioni AUDIO" a pagina 48.)

Registrazione del codice DivX

Controllare il codice DivX. Per ulteriori informazioni sul processo di registrazione, visitare il sito www.divx.com/vod. Dopo aver eseguito la registrazione, è possibile visualizzare i contenuti DivX VOD protetti dal codice DivX DRM.

1 Nel menu principale, accedere a **OPZIONE** e premere **DivX(R) VOD**.

2 Premere il pulsante ∧ o ∨ per accedere a **Registrazione** e premere il pulsante **OK**.

Ènecessario registrare il dispositivo per riprodurre i video DivX(R) protetti dalla tecnologia DRM.
Codice di registrazione: XXXXXXXXXX
Registrarsi su http://vod.divx.com
Chiudi

3 Verificare il codice di registrazione **DivX.**

NOTA

- Non è possibile utilizzare i codici di registrazione DivX assegnati ad altri dispositivi. Accertarsi di utilizzare il codice di registrazione DivX assegnato al proprio dispositivo.
- I file video o audio non convertiti tramite il codec DivX standard potrebbero risultare danneggiati o non essere riprodotti.

Annullamento della registrazione del codice DivX

Utilizzare il codice di annullamento registrazione DivX per disattivare la funzione DivX DRM.

1 Nel menu principale, accedere a **OPZIONE** e premere **DivX(R) VOD**.

2 Utilizzare il pulsante ∧ o ∨ per accedere a **Disattivazione** e premere il pulsante **OK**.

3 Selezionare **Sì**.

NOTA

- Cos'è DRM [Digital Rights Management]? Si tratta di una tecnologia che impedisce l'uso illegale dei contenuti digitali allo scopo di proteggere i benefici e i diritti del titolare del copyright. È possibile riprodurre i file dopo che la licenza è stata verificata tramite un metodo online, ecc.

ELENCO FOTO

È possibile visualizzare le foto memorizzate su un dispositivo collegato.

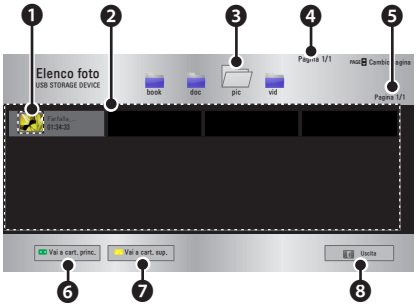
File di foto supportati

FOTO (*.JPEG)
Baseline: da 64 pixel (larghezza) x 64 pixel (altezza) a 15360 pixel (larghezza) x 8640 pixel (altezza)
Progressivo: da 64 pixel (larghezza) x 64 pixel (altezza) a 1920 pixel (larghezza) x 1440 pixel (altezza)

- Sono supportati solo i file JPEG.
- I file non supportati vengono visualizzati sotto forma di icona.
- Viene visualizzato un messaggio di errore per i file danneggiati o i formati file che non possono essere riprodotti.
- È possibile che i file danneggiati non vengano visualizzati correttamente.
- La visualizzazione di immagini ad alta risoluzione a schermo pieno può richiedere più tempo.

Ricerca nell'elenco foto

1. Collegare una periferica di archiviazione USB.
2. Premere il pulsante **USB**.
3. Utilizzare il pulsante ∧, ∨, < o > per selezionare **Elenco foto** e premere il pulsante **OK**.
4. Utilizzare il pulsante ∧, ∨, < o > per selezionare il file desiderato e premere il pulsante **OK**.



	Descrizione
1	Miniature
	File non valido
	File non supportato
2	Lista di file
3	Consente di passare alla cartella di livello superiore.
4	Pagina corrente/n. totale di pagine della cartella
5	Pagina corrente/n. totale di pagine del file
6	Consente di passare alla cartella di livello superiore.
7	Consente di passare alla cartella di livello superiore.
8	Uscita

5 Controllare la riproduzione tramite i seguenti pulsanti.

Impostazione	Descrizione
	Consente di selezionare la foto precedente o successiva.
Slideshow	Tutte le foto vengono visualizzate durante la presentazione. • Impostare l'intervallo di tempo tra le diapositive nel menu Opzione → Impostare visualizzazione foto.
BGM	È possibile ascoltare musica durante la visualizzazione delle immagini a schermo intero. • Impostare BGM in Opzione → Impostare visualizzazione foto.
↻	Consente di ruotare le foto. • Consente di ruotare una foto in senso orario di 90°, 180°, 270°, 360°. • Non è possibile ruotare le foto se la relativa larghezza è maggiore della lunghezza della risoluzione massima supportata.
	È possibile spostarsi tra le schermate mediante i pulsanti di navigazione. Premere il pulsante **blu** per ingrandire l'immagine.
	È possibile utilizzare la modalità Risparmio energetico.
Opzione	Viene visualizzata una finestra popup.
Nascondi	Consente di nascondere il menu visualizzato sullo schermo pieno. • Per visualizzare il menu, premere il pulsante **OK** sul telecomando.
Uscita	Consente di uscire dalla visualizzazione delle foto in modalità schermo pieno.

Opzioni per Elenco foto

1 Premere il pulsante **Q.MENU**.
2 Utilizzare il pulsante ∧ o ∨ per accedere a un'opzione desiderata e premere il pulsante **OK**.
3 Utilizzare il pulsante ∧, ∨, < o > per impostare ciascun elemento.

Impostare visualizzazione foto

Impostazione	Descrizione
Vel. Diap.	Consente di selezionare la velocità di una presentazione.
BGM (musica di sottofondo)	Consente di selezionare una cartella della musica per la musica di sottofondo. • Non è possibile cambiare la cartella musica mentre la musica di sottofondo è in riproduzione. • Per la musica di sottofondo è possibile selezionare solo la cartella proveniente dallo stesso dispositivo.

Impostazioni IMMAGINE
È possibile modificare le impostazioni video.
(Fare riferimento a "Impostazioni IMMAGINE" a pagina 44.)

Impostazioni AUDIO
È possibile modificare le impostazioni audio.
(Fare riferimento a "Impostazioni AUDIO" a pagina 48.)

ELENCO MUSICA

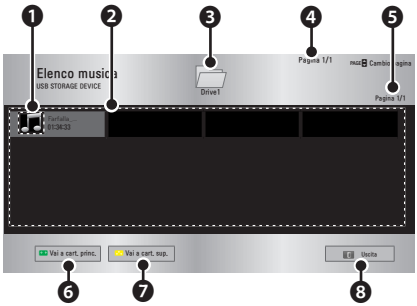
È possibile riprodurre i file audio memorizzati sul dispositivo collegato.

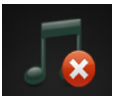
File musicali supportati

*.MP3
Velocità di bit compresa nell'intervallo 32 Kbps - 320 Kbps
- Frequenza di campionamento MPEG1 Layer 3: 32 kHz, 44,1 kHz, 48 kHz
- Frequenza di campionamento MPEG2 Layer 3: 16 kHz, 22,05 kHz, 24 kHz

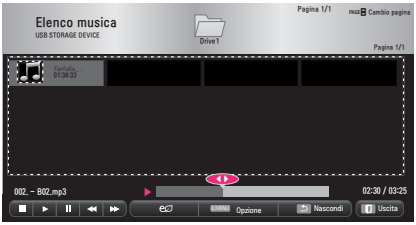
Ricerca in Elenco musica

1 Collegare una periferica di archiviazione USB.
2 Premere il pulsante **USB**.
3 Utilizzare il pulsante ∧, ∨, <, > per selezionare **Elenco musica** e premere il pulsante **OK**.
4 Utilizzare il pulsante ∧, ∨, < o > per selezionare il file desiderato e premere il pulsante **OK**.



	Descrizione	
❶	Miniature	
	File non valido	
	File non supportato	
❷	Lista di file	
❸	Consente di passare alla cartella di livello superiore.	
❹	Pagina corrente/n. totale di pagine della cartella	
❺	Pagina corrente/n. totale di pagine del file	
❻	Consente di passare alla cartella di livello superiore.	
❼	Consente di passare alla cartella di livello superiore.	
❽	Uscita	

5 Controllare la riproduzione tramite i seguenti pulsanti.



Impostazione	Descrizione
◀ ▶	Consente di modificare la posizione di riproduzione.
■	Consente di interrompere la riproduzione.
▶	Consente di tornare alla riproduzione normale.
❚❚	Consente di mettere in pausa il lettore multimediale.

Impostazione	Descrizione
◀◀ ▶▶	Consente di riprodurre il file precedente/successivo.
e∅	È possibile utilizzare la modalità Risparmio energetico.
Opzione	Consente di impostare le opzioni di Elenco musica.
Nascondi	Consente di nascondere la barra di riproduzione. • Premere il pulsante **OK** per visualizzare la barra di riproduzione.
Uscita	Consente di tornare alla **schermata Elenco musica**.

Opzioni per Elenco musica

1 Premere il pulsante **Q.MENU**.

2 Utilizzare il pulsante ∧ o ∨ per accedere a un'opzione desiderata e premere il pulsante **OK**.

3 Utilizzare il pulsante ∧, ∨, < o > per impostare ciascun elemento.

Impostazione della visualizzazione musica

Impostazione	Descrizione
Ripetizione	Consente di ripetere la riproduzione.
Casuale	Consente di selezionare la riproduzione casuale.

Impostazioni AUDIO

È possibile modificare le impostazioni audio.

(Fare riferimento a "Impostazioni AUDIO" a pagina 48.)

VISUALIZZATORE FILE

È possibile visualizzare i file di documenti memorizzati su un dispositivo collegato.

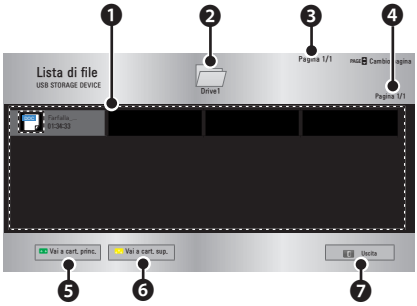
Formati di file supportati

XLS, DOC, PPT, TXT, XLSX, PPTX, DOCX, PDF, HWP
Microsoft Office 97/ 2000/ 2002/ 2003/ 2007
Adobe PDF 1.0/ 1.1/ 1.2/ 1.3/ 1.4
HWP 97/2003/2007

- Visualizzatore file effettua il riallineamento di un documento, quindi è possibile che il relativo aspetto sia diverso da quello visualizzato su un PC.
- La risoluzione dei documenti contenenti immagini potrebbe risultare inferiore durante il processo di riallineamento.
- Se il volume dei documenti è elevato o contiene molte pagine è possibile che occorra più tempo per caricare il documento.
- I caratteri non supportati potrebbero essere sostituiti da altri caratteri.
- Il visualizzatore di file potrebbe non aprirsi per i documenti Office che contengono molte immagini ad alta risoluzione.
  In questo caso, ridurre le dimensioni del file immagine, salvarlo su una periferica di archiviazione USB ed eseguire nuovamente il visualizzatore di file, oppure collegare il PC al proiettore e aprire il file sul PC.

Ricerca nel Visualizzatore file

1. Collegare una periferica di archiviazione USB.
2. Premere il pulsante **USB**.
3. Utilizzare il pulsante ∧, ∨, < o > per selezionare **Lista di file** e premere il pulsante **OK**.
4. Utilizzare il pulsante ∧, ∨, < o > per selezionare il file desiderato e premere il pulsante **OK**.



	Descrizione
❶	Lista di file
❷	Consente di passare alla cartella di livello superiore.
❸	Pagina corrente/n. totale di pagine della cartella
❹	Pagina corrente/n. totale di pagine del file
❺	Consente di passare alla cartella di livello superiore.
❻	Consente di passare alla cartella di livello superiore.
❼	Uscita

5 Controllare la riproduzione tramite i seguenti pulsanti.

- Fare clic su **Vai a pagina**, quindi viene visualizzata la finestra popup per la selezione del numero di pagina.
- Inserire il numero della pagina desiderata.
- Premere il pulsante del volume per ingrandire o ridurre la visualizzazione.

1. Premere **OK**.

2. Premere i pulsanti **Su/Giù/Sinistra/Destra** per accedere alle opzioni Vai a pagina o Zoom.

Impostazione	Descrizione
Vai a pagina	Consente di accedere alla pagina desiderata. Utilizzare i pulsanti Su/Giù/Sinistra/Destra per selezionare una pagina e premere il pulsante **OK**.
Zoom	Consente di visualizzare le foto in modalità Completo o Dimensioni originali.
Opzione	Consente di impostare le opzioni di Visualizzatore file.
Nascondi	Consente di nascondere il menu. • Premere il pulsante **SETTINGS** per visualizzarlo.
Uscita	Consente di tornare alla schermata Visualizzatore file.

Impostazione della visualizzazione file

Impostazione	Descrizione	
Caricamento pagina singola	**Acceso**	Consente di caricare e visualizzare le pagine una per una. Il tempo di caricamento iniziale delle pagine è breve ma le pagine ricche di contenuti potrebbero essere visualizzate più lentamente.
	Spento	Carica in memoria tutte le pagine di un file prima di visualizzarle. Il tempo di caricamento iniziale delle pagine è lungo ma è possibile spostarsi rapidamente tra le pagine quando il caricamento viene completato. Se un file è di dimensioni eccessive, potrebbe non essere possibile caricare tutte le pagine.
Qualità d'immagine	È possibile impostare la qualità d'immagine inclusa nel documento. Per la qualità d'immagine sono disponibili le tre opzioni seguenti: Alto, Medio, Basso. La qualità d'immagine è inversamente proporzionale alla velocità di visualizzazione.	
Allineamento documento	Consente di selezionare il metodo di allineamento del documento iniziale.	

Le impostazioni di visualizzazione file sono predefinite. Chiudere quindi il documento aperto per apportare le modifiche al nuovo documento, se presente.

FUNZIONE 3D

La tecnologia 3D utilizza fotogrammi video diversi per ciascun occhio allo scopo di aggiungere profondità al video.

Prima della visualizzazione in 3D

Durante la visualizzazione in 3D

⚠ AVVISO

- Se vengono visualizzate immagini 3D a distanza ravvicinata per un lungo periodo di tempo è possibile che la visione risulti sfocata.
- Se si guarda lo schermo del proiettore o lo schermo di gioco per un lungo periodo di tempo con gli occhiali 3D è possibile che si avvertano sensazioni di vertigine o affaticamento agli occhi.
- Si consiglia di non guardare le immagini 3D alle donne in stato interessante, agli anziani, ai cardiopatici, a chi soffre di chinetosi o dopo aver bevuto alcolici in quantità.
- Poiché le immagini 3D possono sembrare reali, alcuni utenti potrebbero risultarne scioccati o sovraeccitati.
- Non guardare le immagini 3D accanto ad oggetti fragili o che possono essere facilmente urtati.
- Prestare attenzione a non ferirsi poiché, durante la visualizzazione di immagini 3D realistiche è possibile che si facciano movimenti inconsulti.
- I bambini al di sotto dei 5 anni non devono guardare i video 3D. Ciò potrebbe compromettere lo sviluppo della vista.
- Avviso relativo alle crisi convulsive da fotosensibilità
  - È possibile che alcuni utenti siano soggetti a crisi convulsive o ad altri sintomi imprevedibili se esposti a luci lampeggianti o a una particolare sequenza di luci durante l'uso di videogiochi o la visione di film. Per coloro affetti da epilessia o crisi di altro genere, consultare un medico prima di guardare immagini 3D. Se si rileva uno dei seguenti sintomi durante la visualizzazione di un video 3D, interrompere immediatamente la visualizzazione e fare una pausa.
  - Vertigini, contrazioni dell'occhio o dei muscoli facciali, movimenti involontari, crampi, perdita di coscienza, confusione, perdita del senso di orientamento o nausea. Se il sintomo persiste, consultare il medico.
- È possibile ridurre i rischio di crisi convulsive da fotosensibilità adottando le seguenti misure di prevenzione.
  - Fare una pausa di 5 - 15 min. per ogni ora di visualizzazione.
  - Nel caso di problemi alla vista, correggere il difetto prima guardare un video 3D.
  - Posizionarsi di fronte al video 3D e accertarsi che si trovi al livello degli occhi.
  - Interrompere la visualizzazione se si avvertono emicranie, affaticamento o vertigini.
  - Non guardare immagini 3D se si è stanchi o malati.

⚠ ATTENZIONE

- Prestare particolare attenzione ai bambini che guardano video 3D.

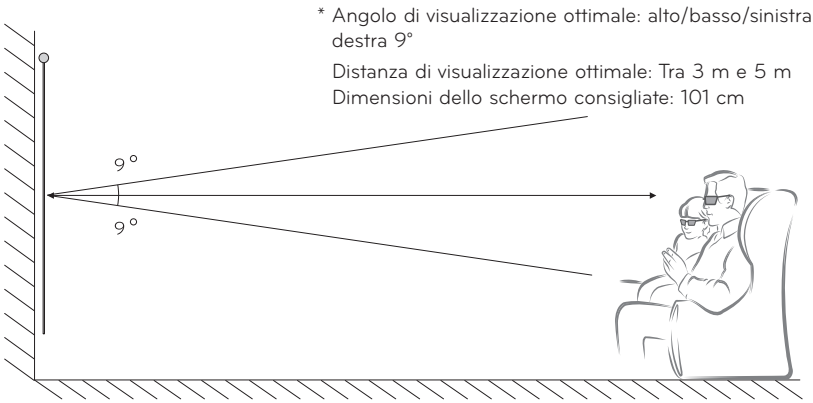
Durante la visualizzazione di un video 3D

- Guardare le immagini 3D all'angolazione e alla distanza di visualizzazione ottimale.
- Se non ci si trova all'angolazione o alla distanza di visualizzazione è possibile che le immagini 3D non vengano visualizzate. Non è possibile visualizzare le immagini 3D in posizione distesa.
- È possibile che le immagini a sinistra e a destra risultino sovrapposte durante l'inizializzazione del proiettore successiva all'accensione. L'ottimizzazione potrebbe richiedere alcuni minuti.
- È possibile che occorrano alcuni minuti per visualizzare correttamente le immagini 3D se la visione di tali immagini viene interrotta e poi ripresa.
- Potrebbero verificarsi leggeri sfarfallii durante la visualizzazione di video 3D con luce fluorescente a 3 lunghezze d'onda (50 Hz - 60 Hz) o vicino alle finestre. In tal caso, si consiglia di bloccare la luce solare con una tenda e di abbassare le luci.
- È necessario che gli occhiali 3D siano del tipo DLP-LINK (DLP Ready).
- È possibile che le immagini 3D non vengano visualizzate correttamente se sono presenti ostacoli tra il proiettore e gli occhiali 3D.
- Installare il proiettore 3D il più lontano possibile da altri dispositivi.

In caso di utilizzo di occhiali 3D, attenersi a quanto segue:

- Non utilizzare gli occhiali 3D come occhiali comuni, da sole o protettivi.
  - Potrebbe arrecare danni alle persone.
- Non conservare gli occhiali 3D in condizioni climatiche particolarmente rigide o calde. In caso contrario, potrebbero deformarsi. Non utilizzare occhiali deformati.
- Non lasciar cadere gli occhiali 3D o metterli a contatto con altri oggetti.
  - Potrebbe arrecare danni al prodotto.
- Le lenti degli occhiali 3D si graffiano con facilità. Pulire con un panno morbido e pulito.
  - Eventuali particelle estranee presenti sul panno potrebbero graffiare il prodotto.
- Non graffiare la superficie delle lenti degli occhiali 3D con oggetti appuntiti o pulirla con prodotti chimici.
  - Se le lenti si graffiano, le immagini potrebbero risultare distorte durante la visualizzazione 3D.
- Utilizzare occhiali 3D certificati dal rivenditore o dal centro assistenza.

Requisiti per la visualizzazione delle immagini 3D


* Angolo di visualizzazione ottimale: alto/basso/sinistra/destra 9°
Distanza di visualizzazione ottimale: Tra 3 m e 5 m
Dimensioni dello schermo consigliate: 101 cm
9°
9°

* Generalmente, la visualizzazione dei video 3D deve essere eseguita solo in ambienti scarsamente illuminati.
* Per la visualizzazione 3D, impostare la modalità di risparmio energetico su Minimo.

NOTA

- L'associazione con gli occhiali DLP-LINK è interessata dall'intensità della luce riflessa dallo schermo. Pertanto è possibile che l'associazione con gli occhiali DLP-LINK non funzioni correttamente se la luce riflessa dallo schermo non è sufficientemente intensa, ad esempio quando l'area circostante è illuminata, lo schermo è grande o la modalità di risparmio energetico massimo è attivata.
- È possibile che alcuni menu non funzionino correttamente durante la riproduzione di un video 3D.
- È possibile guardare un video 3D correttamente solo quando viene selezionata l'opzione relativa al formato video 3D sul proiettore.

1 Verificare i requisiti minimi di sistema del computer. Di seguito sono indicati i requisiti minimi:

Microsoft® Windows® XP, Vista 32/64 bit ,Windows 7 32/64 bit

Intel® Core 2 Duo o AMD Athlon™ X2 CPU o superiore

Più di 1 GB di memoria di sistema (2 GB consigliati)

Almeno 100 MB di spazio libero

DirectX 9 o superiore

La scheda video deve supportare una frequenza verticale di 120 Hz.

Requisiti consigliati per la scheda video

- Velocità del processore grafico: 700 MHz o superiore
- Memoria: 512 MB o superiore

• È possibile utilizzare un laptop dotato dei chipset sopra indicati, ma potrebbe non funzionare correttamente.

2 Impostare l'uscita video su XGA 120 Hz e riprodurre un file video mediante un apposito lettore che supporti l'uscita 3D.
L'uscita 3D è supportata nei lettori video seguenti: Stereoscopic Player, nVidia 3D Vision e TriDef 3D.
Per ulteriori informazioni sui lettori sopra indicati, visitare i rispetti siti Web agli indirizzi:
www.3dtv.com
www.nvidia.co.kr
www.tridef.com

Uso degli occhiali di tipo DLP-LINK (DLP-Ready)

1 Durante la visualizzazione di immagini 3D dal proiettore, premere i tasti sugli occhiali.

2 Quando si preme il tasto, gli occhiali vengono sincronizzati con le immagini 3D e viene visualizzato uno sfarfallio
(lo sfarfallio è un metodo di funzionamento univoco degli occhiali di tipo DLP-LINK. È possibile che sia differente in base al tipo di occhiali).

3 Se vengono visualizzati sfarfallii relativi agli occhiali o si verificano problemi durante la visualizzazione 3D, spegnere le luci della stanza. In caso di domande relative agli occhiali, contattare il rivenditore.

Formati di ingresso 3D supportati

Ingresso	Segnale	Risoluzione	Frequenza verticale (Hz)	Formati 3D supportati
HDMI	XGA	1024 x 768	120	Frame Sequential/Frame Alternative
RGB-PC	XGA	1024 x 768	120	Frame Sequential/Frame Alternative

- La risoluzione che supporta la modalità 3D è 1024 x 768 per l'ingresso HDMI e RGB.
- Alcuni menu potrebbero non funzionare nell'ingresso 120 Hz.

Visualizzazione delle immagini 3D

1 Riprodurre i titoli dei video 3D supportati.

2 Per RGB premere **"AUTO"** sul telecomando prima della visualizzazione 3D.

3 Premere il pulsante **3D**.

4 Durante la visualizzazione di immagini 3D dal proiettore, premere i tasti sugli occhiali.

5 Premere il tasto **L/R** per cambiare la direzione di riproduzione di un'immagine. Selezionare uno schermo con una qualità di visualizzazione 3D migliore.
- Premendo il pulsante **3D** durante la visualizzazione, questa passa alla visualizzazione 2D.

6 Se un'immagine 2D viene visualizzata sullo schermo 16:9, viene visualizzata anche un'immagine 3D impostata sul rapporto d'aspetto di 16:9. Per i rapporti diversi da 16:9, un'immagine 3D viene visualizzata in 4:3.
- Non è possibile modificare le dimensioni dello schermo per le immagini 3D.

PERSONALIZZAZIONE DELLE IMPOSTAZIONI

Menu IMPOSTAZIONI

1 Premere il pulsante **SETTINGS**.
2 Utilizzare il pulsante ∧, ∨, < o > per selezionare un elemento desiderato e premere il pulsante **OK**.
3 Utilizzare il pulsante ∧, ∨, < o > per impostare l'elemento desiderato e premere il pulsante **OK**.
4 Al termine, premere **EXIT**.

Menu		Descrizione
	IMMAGINE	Consente di regolare la qualità dell'immagine per una visualizzazione ottimale.
	AUDIO	Consente di regolare la qualità dell'audio e il livello del volume.
	TEMPO	Funzioni relative al tempo.
	OPZIONE	Consente di personalizzare le impostazioni generali.
	INPUT	Consente di selezionare la sorgente di ingresso desiderata.
	SUPPORTI	Consente di accedere a foto, musica, filmati e ai file dei documenti.

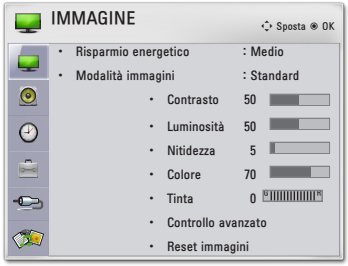
Impostazioni IMMAGINE

1 Premere il pulsante **SETTINGS**.

2 Utilizzare il pulsante ∧, ∨, < o > per selezionare **IMMAGINE** e premere il pulsante **OK**.

3 Utilizzare il pulsante ∧, ∨, < o > per impostare un elemento desiderato e premere il pulsante **OK**.
- Per tornare al menu precedente, premere il pulsante ↩ **BACK**.

4 Al termine, premere **EXIT**.



Le impostazioni disponibili per le immagini vengono descritte di seguito.

Impostazione	Descrizione	
Risparmio energetico	Consente di ridurre il consumo energetico regolando la luminosità dello schermo.	
Modalità immagini	Consente di selezionare le immagini preconfigurate o di personalizzare le opzioni in ciascuna modalità per ottimizzare le prestazioni dello schermo. È anche possibile personalizzare le opzioni avanzate di ciascuna modalità.	
	Modalità	
	Vivace	Consente di ottimizzare l'effetto visivo del video. Consente di visualizzare un'immagine nitida e cristallina aumentando il contrasto, la luminosità e la nitidezza.
	Standard	L'immagine viene visualizzata con livelli normali di contrasto, luminosità e nitidezza.
	Film	Consente di ottimizzare l'immagine per la visualizzazione di film.
	Sport	Consente di ottimizzare l'immagine per gli eventi sportivi risaltando i colori primari e le azioni dinamiche.
	GIOCO	Consente di ottimizzare l'immagine per la riproduzione dei giochi su schermate con movimenti rapidi.
	Esperto	Consente di regolare le impostazioni delle immagini dettagliate.
Contrasto	Consente di aumentare o ridurre il gradiente del segnale video.	
Luminosità	Consente di regolare il livello del segnale video per aumentare o diminuire la luminosità dell'immagine.	

Impostazione	Descrizione	
Nitidezza	Consente di regolare il livello di nitidezza nel bordo tra le aree luminose e quelle scure delle immagini. Più il livello è basso, più l'immagine risulta tenue.	
Colore	Consente di regolare l'intensità di tutti i colori.	
Tinta	Consente di regolare il bilanciamento tra i livelli di rosso e di verde.	
Controllo avanzato	Consente di personalizzare le impostazioni avanzate.	
Reset immagini	Consente di reimpostare le opzioni di ciascuna modalità sui valori predefiniti.	
Dimensioni immagine	Consente di ridimensionare un'immagine.	
Picture Wizard II	Seguendo le istruzioni, utilizzando il telecomando è possibile regolare in modo semplice la qualità delle immagini sugli standard tecnici senza la necessità di eseguire costosi test sulle immagini e sulla relativa qualità da parte di un tecnico.	
Schermo	Consente di regolare la qualità delle immagini provenienti dall'ingresso RGB.	
	Opzione	
	Risoluzione	Le risoluzioni disponibili sono la risoluzione 768 (1024 x 768/ 1280 x 768/ 1360 x 768, 60 Hz) e la risoluzione 1050 (1400 x 1050/ 1680 x 1050, 60 Hz).
	Auto config.	Fornisce una qualità delle immagini ottimizzata calibrando automaticamente il disallineamento della larghezza orizzontale e lo sfarfallio delle immagini causati dai conflitti tra le impostazioni interne del proiettore e i diversi segnali grafici del PC. • È inoltre possibile utilizzare il pulsante **AUTO** sul telecomando.
	Posiz.	Consente di spostare l'immagine verso l'alto/basso/ sinistra/destra.
	Dimensioni	Consente di modificare le dimensioni dello schermo.
	Fase	Consente di visualizzare l'immagine in modo più chiaro rimuovendo il rumore orizzontale.
	Reset di Fabbrica	Consente di ripristinare tutte le impostazioni sui valori predefiniti.

Impostazione avanzata

Impostazione	Descrizione
Contrasto dinamico	Consente di regolare il contrasto in modo da mantenerlo al livello ottimale, in base alla luminosità dello schermo.
Colore dinamico	Consente di regolare i colori dello schermo in modo che il relativo aspetto risulti naturale.
Clear White	Rende più chiara e brillante l'area bianca dello schermo.
Tonalità pelle	Consente di rilevare l'area della pelle in un'immagine e la regola per ottenere una tonalità di pelle naturale.
Riduzione del rumore	Consente di ridurre il rumore dell'immagine.
Rid. Rumore. digit.	Questa opzione riduce il rumore prodotto durante la creazione di segnali video digitali.
GAMMA	Consente di impostare una curva di gradazione tra il segnale in ingresso e in uscita del video.
Livello nero	Consente di compensare la luminosità e il contrasto di una schermata per bilanciarsi con il livello del nero dell'ingresso video. Non disponibile per RGB.
Cinema reale	Fornisce la qualità ottimale delle immagini per la visualizzazione di film.
Gamma colore	Consente di selezionare la gamma di colori da visualizzare. • **Standard**: consente di visualizzare la gamma di colori originali di un segnale in ingresso indipendentemente dalle funzioni di visualizzazione. • **Wide**: consente di impostare l'uso dei colori intensi dello schermo.
Ottimizzatore bordi	Fornisce bordi più nitidi e chiari all'immagine.
Intensità bianco	Consente di regolare la luminosità del bianco. È possibile regolare l'intensità del bianco da 0 a 10. Regolare su valori più alti per ottenere un'immagine più luminosa. Regolare su valori più bassi per un'immagine più scura. Consente la regolazione impostando **Temp. col.** su **Naturale**.
Filtro colore	Consente di regolare con precisione il colore e la tinta applicando un filtro a un'area di colore specifica dello spazio RGB.

Impostazione	Descrizione
Temp. col.	Consente di regolare il colore complessivo dello schermo in base alle esigenze dell'utente. Selezionare **Caldo**, **Freddo**, **Medio** o **Naturale**. In modalità Esperto è possibile personalizzare le opzioni di ciascuna modalità.
	Gamma: selezionare **1.9**, **2.2** o **2.4**. **a. Modalità**: **2 punti** **- Test img.**: **Interno**, **Esterno** **- Contrasto Rosso/Verde/Blu**, **Luminosità Rosso/Verde/Blu**: Intervallo di regolazione **-50** - **+50**. **b. Modalità**: **10 punti IRE** **- Test img.**: **Interno**, **Esterno** **- IRE** (Institute of Radio Engineers) è l'unità che indica la dimensione del segnale video e può essere impostata sui seguenti valori: **10**, **20**, **30**-**90** e **100**. È possibile ottimizzare ciascuna impostazione come indicato di seguito. **- Luminanza**: impostando la luminanza per 100 IRE, viene calcolato automaticamente un valore di luminanza adatto a ciascuna gamma per ogni passaggio da 10 IRE a 90 IRE. **- Rosso/Verde/Blu**: l'intervallo di regolazione è compreso tra **-50** e **+50**.
Sistema di gestione colori	Consente di regolare i colori Rosso/Verde/Blu/Giallo/Ciano/Magenta. Consente a un tecnico di regolare la tinta utilizzando un test delle immagini. È possibile regolare selettivamente sei colori (Rosso/Verde/Blu/Ciano/Magenta/Giallo) senza interessare altri colori. È possibile che non vengono visualizzate le modifiche ai colori su un'immagine normale anche dopo una regolazione. - Colore Rosso/Blu/Giallo/Ciano/Magenta, Tinta Rosso/Verde/Blu/Giallo/Ciano/Magenta: L'intervallo di regolazione va da -30 - +30 per ciascuna opzione.

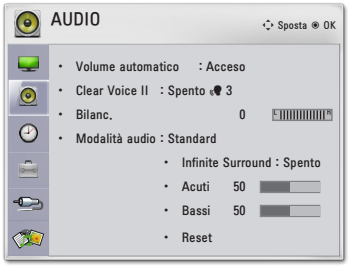
Impostazioni AUDIO

1 Premere il pulsante **SETTINGS**.

2 Utilizzare i pulsanti ∧, ∨, <, > per selezionare **AUDIO** e premere il pulsante **OK**.

3 Utilizzare il pulsante ∧, ∨, < o > per impostare un elemento desiderato e premere il pulsante **OK**.
- Per tornare al menu precedente, premere il pulsante ↩ **BACK**.

4 Al termine, premere **EXIT**.



Le impostazioni audio disponibili vengono descritte di seguito.

Impostazione	Descrizione	
Volume automatico	Consente di regolare automaticamente il livello del volume.	
Clear Voice II	Consente di rendere nitida e chiara la voce proveniente dal proiettore.	
Bilanc.	Consente di regolare il bilanciamento degli altoparlanti sinistro e destro.	
Modalità audio	Consente di regolare l'audio.	
	Opzione	
	Standard	Selezionare quando si desidera un audio di qualità standard.
	Musica	Selezionare quando si ascolta musica.
	Cinema	Selezionare per la visione di film.
	Sport	Selezionare per la visione di eventi sportivi.
	Gioco	Selezionare per giocare ai videogiochi.
Infinite Surround	L'opzione audio univoca fornisce l'audio stereo del canale 5.1 da due altoparlanti.	
Acuti	Consente di regolare il suono degli acuti.	
Bassi	Consente di regolare il suono dei bassi.	
Reset	Consente di ripristinare tutte le impostazioni audio ai valori predefiniti.	

Impostazioni TEMPO

1 Premere il pulsante **SETTINGS**.

2 Utilizzare il pulsante ∧, ∨, < o > per selezionare **TEMPO** e premere il pulsante **OK**.

3 Utilizzare il pulsante ∧, ∨, < o > per impostare un elemento desiderato e premere il pulsante **OK**.
- Per tornare al menu precedente, premere il pulsante ↩ **BACK**.

4 Al termine, premere **EXIT**.

Le impostazioni disponibili per l'ora vengono descritte di seguito.

Impostazione	Descrizione
Timer Spegnimento	Il proiettore si spegne in base a un intervallo di tempo preimpostato.
Spegnimento automatico	In assenza di segnale, il proiettore si spegne automaticamente allo scadere del tempo preconfigurato.
Standby automatico	Se non viene premuto alcun pulsante quando la funzione Standby automatico è attivata, il proiettore passa automaticamente alla modalità standby.

Impostazioni OPZIONE

1 Premere il pulsante **SETTINGS**.
2 Utilizzare il pulsante ∧, ∨, < o > per selezionare **OPZIONE** e premere il pulsante **OK**.
3 Utilizzare il pulsante ∧, ∨, < o > per impostare un elemento desiderato e premere il pulsante **OK**.
- Per tornare al menu precedente, premere il pulsante ↩ **BACK**.

4 Al termine, premere **EXIT**.

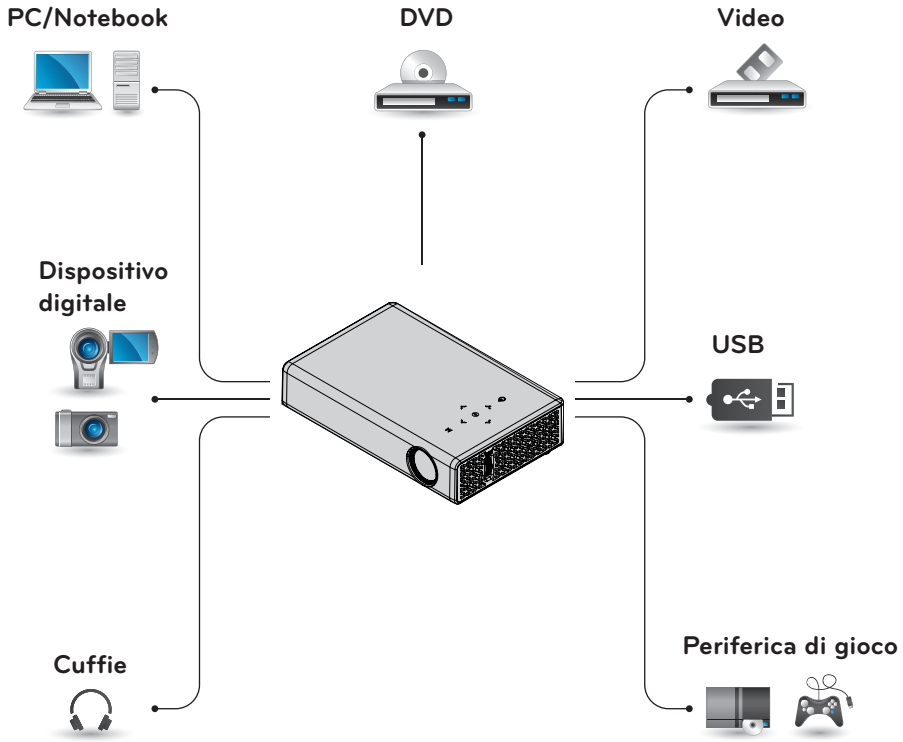
Le impostazioni disponibili per le opzioni vengono descritte di seguito.

Impostazione	Descrizione
Lingua (Language)	Consente di selezionare la lingua di menu desiderata.
Modalità proiettore	Questa funzione consente di capovolgere o ruotare orizzontalmente l'immagine proiettata. • Selezionare **Posteriore** quanto la proiezione viene eseguita dal retro di uno schermo trasparente acquistato separatamente. • Selezionare **Soffitto** quando si installa il prodotto sul soffitto. • Quando la **Modalità proiettore** è impostata su **Posteriore/ Frontale da Soffitto**, il lato sinistro/destro dell'altoparlante cambia automaticamente.
Keystone automatico	Keystone automatico fornisce un'immagine dello schermo rettangolare regolando automaticamente il numero Keystone quando viene visualizzata un'immagine dello schermo trapezoidale causata dall'inclinazione del proiettore.
	Opzione
	Acceso — Consente di regolare automaticamente il numero Keystone.
	Spento — Consente di regolare manualmente il numero Keystone.
Keystone	Per impedire che l'immagine sullo schermo venga visualizzata come un trapezio, Keystone consente di regolare la larghezza della parte superiore e inferiore dell'immagine se il proiettore non si trova alla giusta angolazione rispetto allo schermo.
Immagine Vuota	Consente di selezionare uno sfondo per l'immagine vuota. (vedere pagina 22)
Modalità 3D	Consente di selezionare la modalità 3D.
Ricerca automatica ingresso	Consente di cercare automaticamente e visualizzare un tipo di segnale in ingresso quando viene ricevuto.

Impostazione	Descrizione	
Accensione automatica	Consente di accendere automaticamente il proiettore quando viene collegata la presa dell'adattatore.	
	Opzione	
	Acceso	Quando la spina CC viene collegata al proiettore, questo si accende automaticamente.
	Spento	Quando la spina CC viene collegata al proiettore, questo entra in modalità standby.
Modalità altitudine	Se il proiettore viene utilizzato a un'altitudine superiore a 1200 metri, impostarlo in questa modalità per accenderlo. In caso contrario, il proiettore potrebbe surriscaldarsi o è possibile che la funzione di protezione venga disattivata. Se ciò accade, spegnere e riaccendere il proiettore dopo aver atteso qualche minuto.	
Sottotitolo	Se la lingua dell'ingresso AV è impostata su Coreano, è possibile attivare o disattivare i sottotitoli.	
Luce StandBy	Consente di regolare l'indicatore pulsante LED.	
	Opzione	
	Acceso	Quando il pulsante di accensione viene toccato, il pulsante si accende alla massima luminosità.
	Spento	Quando il pulsante di accensione viene toccato, il pulsante si accende alla massima luminosità. In modalità standby, l'indicatore LED è spento.
DivX(R) VOD	Consente di impostare le impostazioni relative a DivX.	
Grid Pattern	Mostra 18 griglie integrate nel proiettore per allineare e comporre immagini e disegni. Le griglie possono essere utilizzate da sole come modello o essere sovrapposte a una foto o immagine di qualsiasi origine. Se viene riprodotto un video con i sottotitoli mentre è selezionata l'opzione **Grid Pattern**, i sottotitoli devono essere disattivati perchè vengano visualizzate le griglie.	
Grayscale	Consente di cambiare il colore in bianco e nero.	
Reset di Fabbrica	Consente di ripristinare tutte le impostazioni del proiettore ai valori predefiniti.	

COLLEGAMENTI

È possibile collegare diversi dispositivi esterni alle porte del proiettore.



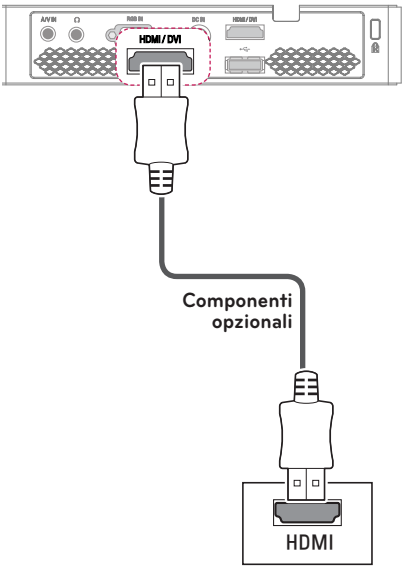
HDMI - Pagina 53
Component - Pagina 55
INGRESSO (AV) - Pagina 54
RGB - Pagina 53
Memoria - Pagina 23
Cuffie - Pagina 55

Collegamento a un ricevitore HD, DVD o lettore VCR

Collegare un ricevitore HD, DVD o lettore VCR al proiettore e selezionare una modalità di ingresso appropriata.

Collegamento HDMI

Con un cavo HDMI è possibile usufruire di immagini e audio di qualità elevata. Premere il pulsante **INPUT** sul telecomando per selezionare **HDMI**.

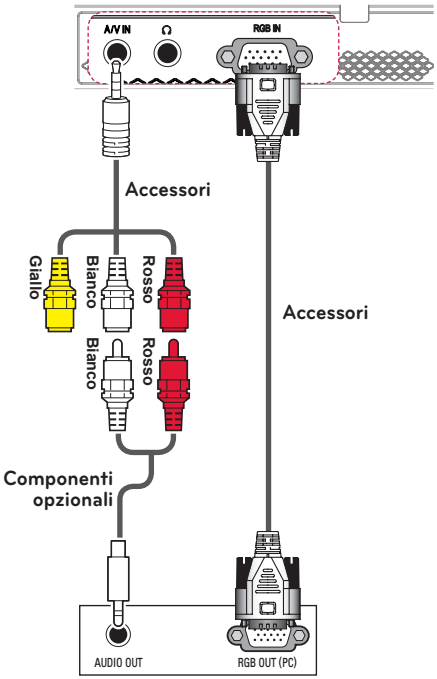


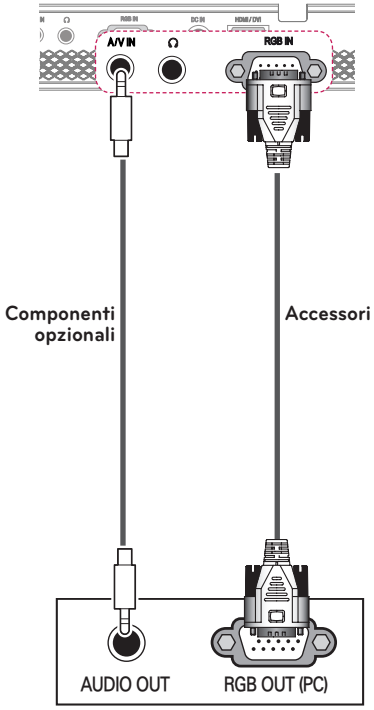
Collegamento a un PC

Il proiettore supporta la funzione Plug & Play. Un PC riconoscerà automaticamente il proiettore senza richiedere l'installazione di un driver.

Collegamento RGB

Collegare la porta di uscita PC e la porta di ingresso video PC del proiettore con un cavo RGB.
Per il segnale audio, collegare il PC e il proiettore con un cavo audio opzionale.

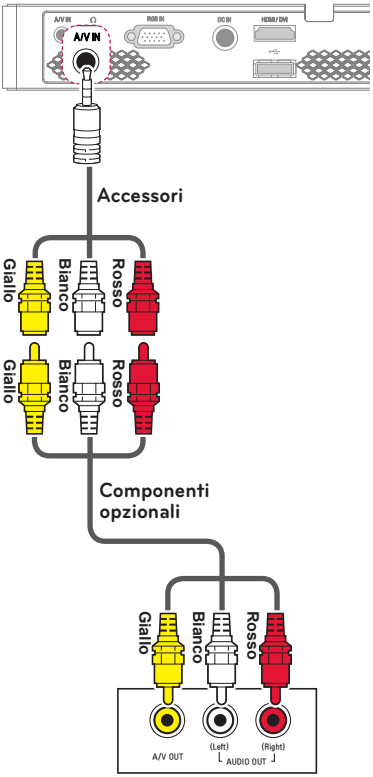




È possibile collegare il cavo audio senza utilizzare un genere come mostrato nella figura precedente.

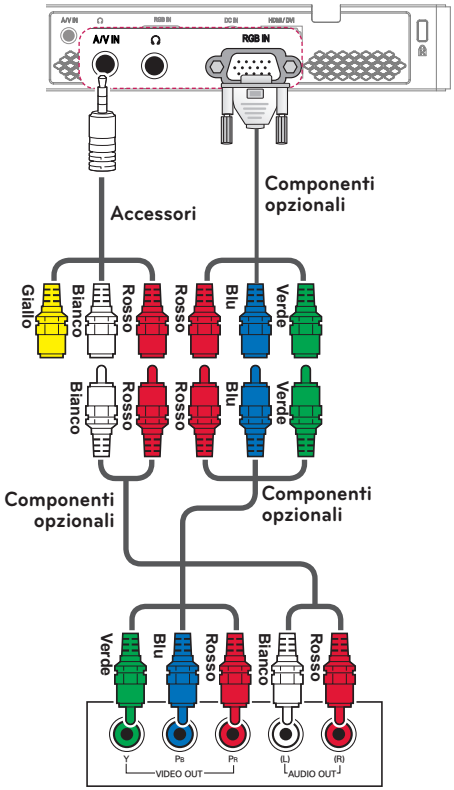
Collegamento all'INGRESSO AV

Collegare le porte di uscita di un dispositivo esterno e la porta INGRESSO AV del proiettore. Premere il pulsante **INPUT** per selezionare **AV.**



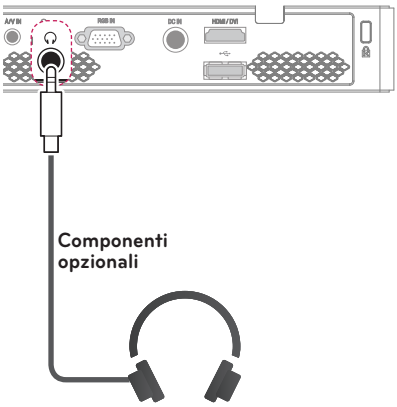
Collegamento all'ingresso component

È possibile visualizzare immagini vivide quando si collega un dispositivo esterno con una porta **RGB IN** alla porta Component del proiettore. Premere il pulsante **INPUT** sul telecomando per selezionare **Component**.



Collegamento delle cuffie

È possibile ascoltare l'audio tramite una cuffia.



MANUTENZIONE

Pulire il proiettore per conservarlo in condizioni ottimali.

Pulizia del proiettore

Pulizia della lente

È necessario rimuovere la polvere o le eventuali macchie presenti sulla lente. Utilizzare uno spray ad aria o un panno per pulire la lente con cautela.
Per rimuovere polvere e macchie, utilizzare uno spray ad aria o applicare una piccola quantità di detergente su un batuffolo di ovatta o un panno morbido e strofinare la lente con cautela.
Accertarsi che il liquido non entri all'interno della lente se il prodotto viene spruzzato direttamente su di essa.

Pulizia della struttura esterna del proiettore

Per pulire la struttura esterna del proiettore, scollegare prima il cavo di alimentazione.
Per rimuovere polvere e macchie, utilizzare solo un panno asciutto, non abrasivo e privo di lanugine per pulire la lente.
Non utilizzare alcool, benzene, solventi o altri detergenti chimici, poiché potrebbero danneggiare la struttura esterna.

SPECIFICHE TECNICHE

MODELLI	PB60A (PB60A-JE)	
Risoluzione (Pixel)	1280 (Orizzontale) × 800 (Verticale)	
Rapp. d'aspetto	16:10 (Orizzontale:Verticale)	
Dimensioni pannello (mm)	11.623	
Distanza di proiezione (dimensioni video)	0,80 m - 3,25 m (63,5 cm - 254.0 cm)	
Rapporto della proiezione verso l'alto	100 %	
Intervallo di funzionamento del telecomando	6 m	
Ingresso video	NTSC M / PAL-B, D, G, H, I / PAL M / PAL N / PAL 60 / SECAM	
Adattatore CA-CC	19.5 V ⎓, 4.62 A / 19 V ⎓, 3.42 A	
Uscita audio	1 W + 1 W	
Altezza (mm)	33,8 (senza piedistallo), 36,1 (con piedistallo)	
Profondità (mm)	158	
Profondità (mm)	101.5	
Peso (g)	445	
Periferica USB	5 V, 0,5 A (max)	
Ambiente di funzionamento	**Temperatura**	
	Funzionamento	Da 0 °C a 40 °C
	Storage (Memoria)	Da -20 °C a 60 °C
	Umidità relativa	
	Funzionamento	0 % - 80 %
	Storage (Memoria)	0 % - 85 %

* Il contenuto del presente manuale può subire modifiche senza preavviso in caso di aggiornamento delle funzioni del prodotto.

Visualizzazioni supportate

Risoluzione	Frequenza orizzontale (kHz)	Frequenza verticale (Hz)
640x350	31.468	70.09
720x400	31.469	70.08
640x480	31.469	59.94
800x600	37.879	60.31
1024x768	48.363	60.00 119.99
1152x864	54.348	60.053
1280x800	49.68	60
1360x768	47.712	60.015
1280x1024	63.981	60.020
1400x1050	65.317	59.979
1680x1050	65.3	60

- Se un segnale non valido viene immesso nel proiettore, questo non verrà visualizzato sullo schermo oppure verrà visualizzato un messaggio come "Nessun segnale" o "Formato non valido".
- Il proiettore supporta il tipo DDC1/2B come funzione Plug & Play (rilevamento automatico del monitor del PC).
- Tipi di segnale supportati per la sincronizzazione con il PC: sincronizzazione di tipo separata.
- In modalità PC, si consiglia di utilizzare la risoluzione 1280 x 800 per ottenere la qualità delle immagini migliore.

Modalità HDMI/DVI-DTV supportata

Risoluzione	Frequenza orizzontale (kHz)	Frequenza verticale (Hz)
720x480	31.469 31.5	59.94 60
720x576	31.25	50
1280x720	37.5 44.96 45	50 59.94 60
1920x1080	33.72 33.75 28.125 26.97 27 33.716 33.75 56.25 67.43 67.5	59.94 60 50 23.97 24 29.976 30.00 50 59.94 60

Informazioni relative al collegamento della porta Component

Segnale	Component
480i / 576i	o
480p / 576p	o
720p / 1080i	o
1080p	o (Solo a 50 Hz / 60 Hz.)

Informazioni sul software Open Source

Per ottenere il codice sorgente relativo alle licenze GPL, LGPL, MPL e ad altre licenze Open Source contenute in questo prodotto, visitare la pagina all'indirizzo http://opensource. lge.com . In aggiunta al codice sorgente, sono disponibili per il download tutti le condizioni di licenza, le esclusioni di responsabilità e le relative note di copyright.
LG Electronics fornisce inoltre il codice open source su CD-ROM a fronte del pagamento di una cifra a copertura dei costi che tale distribuzione comporta, come il costo del supporto, di spedizione e gestione, in seguito a richiesta inviata via e-mail all'indirizzo opensource@lge.com. L'offerta è valida per tre (3) anni dalla data di acquisto del prodotto.

Il modello e il numero di serie del proiettore sono situati sul retro o sulla parte laterale del proiettore. Annotarli qui di seguito affinché siano disponibili qualora fosse necessario contattare l'assistenza.

MODELLO _____

N. DI SERIE _____